

Nur noch diese Woche – Carmen Rantzuch-Doll in Neuf-Brisach

Die international bekannte Künstlerin aus Freiburg stellt aktuell ihre Werke im „Latour des Beaux-Arts“ in Neuf-Brisach aus.

Veröffentlicht am 3. November 2015 von [Kai Littmann](#) in [Culture](#) // 0 Kommentare



Carmen Rantzuch-Doll (à droite) lors du vernissage de l'exposition à Neuf-Brisach. Foto: CRD

(Red) – Wenn das mal keine grenzüberschreitende Kulturnachricht ist! Die Freiburger Malerin und Bildhauerin Carmen Rantzuch-Doll stellt ihre Werke auf der anderen Rheinseite aus, in Neuf-Brisach im benachbarten Elsass. Doch wer ihre Karriere in den letzten Jahren mitverfolgt hat, der wird sich nicht wundern – denn seit Jahren ist die umtriebige Künstlerin bei bedeutenden Kunstevents in Lyon, Paris oder auch Mitte November beim „Wintersalon der zeitgenössischen Kunst“ in Straßburg mit dabei. Insofern ist eine ihrer Ausstellungen auf der französischen Seite des Rheins zwar bemerkenswert, für Carmen Rantzuch-Doll aber gleichzeitig so etwas wie eine Selbstverständlichkeit.

In Neuf-Brisach stellt die Freiburgerin 141 ihrer Werke aus – unter dem Titel „Kunst baut Brücken“ und dieser Titel ist ein ganzes Programm. In der ausgefallenen Location mit ihren Gewölben kommen die Werke besonders eindrucksvoll zur Wirkung und irgendwie passt das lebendige, mit beiden Beinen im Leben stehende Werk von Carmen Rantzuch-Doll hier genau hinein.

Denn im „toten Gemäuer“ stellen die von Farben und Bewegung explodierenden Werke von Carmen Rantzuch-Doll einen überraschenden Kontrast dar – die von Lebensfreude überschäumenden Werke der Freiburger Künstlerin ziehen den Betrachter in einen freudigen Bann.

Die Qualität ihrer Werke hat Carmen Rantzuch-Doll inzwischen weltweit Aufmerksamkeit und Anerkennung gebracht – Ausstellungen in den USA, China und quer durch Europa sprechen eine eindeutige Sprache und es ist erfreulich zu sehen, wie Carmen Rantzuch-Doll ihren Erfolgsweg mit einer unglaublichen Produktivität konsequent weiter verfolgt.

Sollten Sie die Ausstellung in Neuf-Brisach verpassen (und im letzten Februar nicht in China gewesen sein...), haben Sie dennoch die Möglichkeit, Carmen Rantzuch-Dolls Werke dieses Jahr noch einmal in der Regio zu sehen, vom 12. bis zum 15. November in Straßburg. Lohnenswert!

Weitere Informationen über die Künstlerin finden Sie unter www.rantzuch-doll.com!