

Dein Leben. Deine Tür.

**LEBO** <sup>150</sup>JAHRE  
1871-2021  
doors®

# KATALOG 2022 2023



Qualität „made in Germany“ - seit 1871

# Lebo

## Dein Partner rund um Türen

### Überzeugende Vielfalt

LEBO-Türen sind so individuell wie Du. Sie ergänzen Deinen Wohn- und Lebensstil harmonisch und erfüllen Deinen Traum vom Wohnen. Deshalb sind die Türen von LEBO extrem vielfältig im Design. Sie setzen die Wohntrends von morgen und sorgen für ein gelungenes Ambiente und viel Wohnfreude. Ob Du individuell, experimentell, klassisch, elegant oder schlicht wohnst: Entdecke jetzt die große Vielfalt von LEBO!

### Für jeden Stil und jedes Budget

Du sanierst einen Altbau, gibst Deinem Zuhause durch Modernisierung einen neuen Feinschliff oder kannst Dir Deinen persönlichen Wohntraum in einem Neubau verwirklichen? – LEBO hat für jeden Stil und nahezu jedes Budget das passende Angebot... nicht nur in Bezug auf die Vielfalt unserer Türendesigns oder Oberflächen. Auch bei der Auswahl möglicher Accessoires und zusätzlichen Funktionen. Mach Dir Freude auf!

### Nachhaltig & Wohngesund

Wie kein anderes Material vermittelt der natürliche Baustoff Holz das unmittelbare Naturgefühl. Vermutlich deshalb wohnen wir am liebsten mit Holz. Immer wichtiger werden deshalb die Maßnahmen zum Schutz und Erhalt der einzigartigen Ressource Holz. Weil wir diese Verantwortung ernstnehmen, ist der schonende und nachhaltige Umgang mit Holz und Holzwerkstoffen fest in unseren Leitsätzen verankert. Neben aller Produktvielfalt liegt LEBO besonders der Einsatz umweltschonender Rohstoffe und Materialien am Herzen.

### Erfahrung seit 1871

Seit 1871 „bauen“ wir Türen. Seit unserer Gründung vor über 150 Jahren hat sich vieles gewandelt. Die Begeisterung für hochwertiges Türenhandwerk und erstklassigen Service ist bis heute geblieben. Und sie wächst nicht nur mit jedem Tag, sondern mit jeder Tür, die unser Werk verlässt. Für die Gewährleistung höchster Präzision in der seriellen Fertigung ist moderne Technologie unverzichtbar, jedoch lässt sich unser Handwerk nicht durch Maschinen ersetzen. An vielen unserer Türen legen wir noch Mal „Hand an“, um das Ergebnis zu perfektionieren.

### Nicht billiger, sondern besser

Mit Türen lebt man im Schnitt 15 bis 20 Jahre. Da lohnt es sich, in Qualität und zeitloses Design zu investieren. LEBO-Türen bieten nachhaltige Werte: individuelle Optionen für die Gestaltung, harmonisch abgestimmte Ausstattung und vor allem hochwertige Qualität, gewährleistet durch die Verwendung ausschließlich hochwertiger Rohstoffe, höchste Präzision in der Verarbeitung sowie strenge Qualitätskontrollen vor, während und nach dem Fertigungsprozess.

### Vertraut

LEBO beliefert den Fachhandel kompetent und zuverlässig mit innovativen Türsystemen. Diese langjährigen Beziehungen basieren auf gegenseitigem Vertrauen und Wertschätzung. Wir pflegen sie, indem wir unsere Fachhandels-Partner nach Kräften unterstützen und schulen. Im LEBO-Fachhandel profitierst Du deshalb stets von professionellem Service und kompetenter Beratung. Dieses Teamwork leben wir in circa 250 Ausstellungen – auch in Deiner Nähe.



Der Umwelt zuliebe Papier sparen geht mit der digitalen Version dieses Kataloges ganz einfach: Diesen Katalog kannst Du auch auf unseren Internetseiten durchblättern, downloaden oder weitere hilfreiche Informationen in unserer LEBO-Onlinewelt entdecken.





Glattes Element, Lebolit PREMIUM Eiche Nordic, einflügelig, Zarge RR, Bänder Basicline V4426 WF

# In 5 Schritten zu Deiner Wunschtür

1

## Finde Deine Stilrichtung

Es ist gar nicht so leicht, zu wissen, was man will. In unseren Stilwelten zeigen wir Dir verschiedene Wohnstile. Stöbere darin und finde heraus, was Dir gefällt. Egal, ob klassisch, modern, zeitlos oder rustikal – finde Deinen Stil.

2

## Wähle Dein Türdesign

Der Stil ist gefunden, aber wie soll Deine Tür aussehen? Wähle in unserem Sortiment das Design Deiner Wunschtür. Dezent oder markant, verspielt oder klassisch. Oder doch lieber mit Lichtausschnitt oder ganz aus Glas? Damit es leichter fällt, sind die Türen Deines LEBO-Fachhändlers im wahrsten Sinne für Dich geöffnet! Eine Beratung durch Profis vor Ort schafft Sicherheit für Deinen Türenkauf.

3

## Wähle Deine Oberfläche

Sehen, fühlen, staunen – in den Ausstellungen unserer LEBO-Fachhändler gibt es in der Regel eine große Produktauswahl. Und das direkt vor Deiner Haustür. Denn mit 250 Ausstellungen bundesweit ist sicher auch eine in Deiner Nähe. Erlebe unsere Produkte live und zum Anfassen. Fühle den Unterschied zwischen widerstandsfähigem CPL, hochwertig lackierten Oberflächen oder echtem Holz.

4

## Lass Dich von LEBO-Profis vor Ort beraten

Für LEBO beraten Dich Profis vom Fachhandwerk direkt vor Ort. Von der ersten Skizze über die Planung, dem Aufmaß bis hin zur fertigen Montage stehen Dir unsere LEBO-Fachhändler zur Seite! Sie garantieren Dir auf Wunsch auch den professionellen und fachgerechten Einbau Deiner neuen LEBO-Türen. Mit unseren LEBO-Profis ist der Neubau oder die Sanierung eine rundum verlässliche und schöne Sache.

5

## Genieße und pflege Deine Tür

Alles erledigt: Die Tür ist montiert, grundgereinigt und alles nach Deinem Wunsch. Jeden Tag genießt du Deine Tür erneut. Damit das lange so bleibt, kommt es auf die richtige Pflege an. Hierfür halten wir auf unseren Webseiten und unserem YouTube-Kanal alle nötigen Informationen und Hilfen für Dich bereit. Viel Freude mit Deinen neuen LEBO-Türen!



Alles, was Du vor  
Deinem Türenkauf  
wissen solltest  
online!



Pflege Tipps für ein  
langes Türenleben



# Unser Katalog

## Schnell und leicht verständlich

In unserem Katalog weisen wir Dich mit kleinen Bildern auf besondere Produkt- oder Oberflächeneigenschaften hin. Dazu geben wir Dir einige Einrichtungstipps oder empfehlen Dir passendes Zubehör für Deine neuen LEBO-Türen. Der LEBO-Katalog bietet Dir außerdem mit eingebundenen QR-Codes **zusätzliche, digitale Infos und Features**. Lass Dich also überraschen und inspirieren!



Scanne die integrierten QR-Codes mit Deiner Smartphone- oder Tablet-Kamera und erhalte noch mehr Informationen! Hast Du ein älteres Gerät, lade Dir im Apple App Store bzw. Google Play Store kostenlos einen QR-Code-Reader herunter und scanne mittels App.

### Besondere Eigenschaften der Produktoberflächen



Besondere Optik



Hitzebeständig



Fleckenbeständig



Lichtbeständig



nahezu  
Lösemittel-  
beständig



Kratz- &  
Abriebsfest



Echtholz-  
furnier



Mehrschich-  
tig lackiert

### Mögliche Erweiterungen



Crossoptik



maßgefräst



Lisenen



Lichtaus-  
schnitt



Sprossen-  
rahmen



Ganzglastür



Schiebetür

### Merkmale der Funktionstüren



Brandschutz



Rauchschutz



Einbruch-  
hemmend



Schallschutz



Klimabean-  
spruchung



Feuchtraum-  
beanspruchung



Mechanische  
Beanspruchung



Finger-  
klemmschutz

**Hinweis zum Katalog:** Technische Änderungen im Rahmen der Weiterentwicklung oder durch Fehler im Text, Bildmaterial oder Beschreibung behalten wir uns ausdrücklich vor. Die Weiterverwendung dieses Kataloges, Verwendung von Bildmaterial oder Texten, auch auszugsweise, gestatten wir nur nach Anfrage und daraufhin ausdrücklicher und schriftlicher Erlaubnis. Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt und nicht vermeidbar.

|            |                                                                   |
|------------|-------------------------------------------------------------------|
| 3          | LEBO – Dein Partner rund um Türen                                 |
| 5          | In 5 Schritten zu Deiner Wunschtür                                |
| 6          | Unser Katalog – schnell und leicht verständlich                   |
| 7          | Inhalt                                                            |
| <b>9</b>   | <b>Türen von LEBO – gemacht für Dein Leben</b>                    |
| <b>10</b>  | <b>Die Stilwelten – Welcher Typ bist Du?</b>                      |
| <b>18</b>  | <b>Bekenne Farbe – Die Lack-Kollektion</b>                        |
| 22         | Farb- und Pigmentlackierungen                                     |
| 26         | Lichtausschnittvarianten                                          |
| 28         | Wunschfräsungen                                                   |
| 30         | Landhaus-Türen                                                    |
| 46         | Design-Türen                                                      |
| 62         | Schiebetür-Systeme                                                |
| <b>68</b>  | <b>Wähle die Holz-Alternative – Robuste CPL- &amp; Dekortüren</b> |
| 76         | Unsere Uni's                                                      |
| 78         | Lisenen                                                           |
| 82         | Schiebetürsysteme                                                 |
| <b>86</b>  | <b>Wohne authentisch – Natürliche Holztüren</b>                   |
| 96         | Quirin                                                            |
| 98         | Elegant und klassisch                                             |
| <b>100</b> | <b>Setze frische Akzente – Türen aus Holz und Glas</b>            |
| 104        | Lichtausschnittvarianten                                          |
| 106        | Design-Türen                                                      |
| <b>108</b> | <b>Bringe Licht ins Dunkel – Elegante Glastüren</b>               |
| <b>114</b> | <b>Für mehr Sicherheit &amp; Ruhe – Funktionstüren</b>            |
| 116        | Technische Details und Accessoires                                |
| 118        | Die Tür – Basiswissen von A – Z                                   |
| <b>120</b> | <b>Finde den passenden „Rahmen“ – Unsere Zargen</b>               |
| <b>124</b> | <b>Flächenbündige Systeme</b>                                     |
| 128        | Geschosshoch und Windfang                                         |
| <b>130</b> | <b>Accessoires und Upgrades für Dein Türelement</b>               |
| 136        | Für mehr Durchblick – Unsere Glasvariationen                      |





Cottage 31, Weißlack 9010, zweiflügelig, Zarge RE, Bänder V4426 WF Soft

# Türen von LEBO

## Gemacht für Dein Leben.

Gestalte Dein Zuhause, wie Du möchtest. In Deinem Stil.  
Die Türen von LEBO erfüllen Deinen Wohnraum. Vielfältig,  
stilsicher und individuell. Für Dein Leben eben.

Ob Du den verspielten Landhausstil liebst oder das  
Klassische mit Stilbrüchen. Ob Du natürlich mit Holz oder  
puristisch wohnen möchtest: Entdecke in den Stilwelten  
unseres Katalogs die Türen für Dein Leben.



# Roots

## Wohnen mit natürlichen Materialien

Nichts ist perfekt. Zurückhaltende Farben. Raue Eleganz und naturbelassenes Ambiente. Holz als zentrales Element der Einrichtung. Authentisch und sich der eigenen Wurzeln bewusst.

Du liebst das natürliche Wohnen? Dann sieh Dir unsere Türen im authentischen Roots-Stil an!









# Pure

## Wohnen im Hier und Jetzt

Zeitgemäß wohnen mit klaren Linien. Auf das Notwendige reduziert. Puristisches und geradliniges Ambiente mit interessanten farblichen Akzenten. Gehobene Ansprüche an Wohndesign und Material.

Du willst zeitgenössisch wohnen?  
Dann lasse Dich von unseren Türen  
im modernen Pure-Stil begleiten!











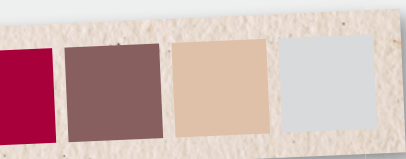
# Vintage

## Wohnen im Landhausstil

Ruhiges und harmonisches Ambiente. Helle, freundliche Farben. Detailverliebt kombinierte Accessoires. Gesammelt, gebraucht und neu. Kreativ eingerichtet mit individuellem Charme.

Dieser verspielte Landhausstil ist Dein Traum? Dann erfülle ihn Dir mit unseren Türen im Vintage-Stil!









# Timeless

## Wohnen im zeit- gemäß klassischen Design

Moderne und traditionelle Elemente nebeneinander. Ruhige, neutrale Farben. Klassisches Design, das nie aus der Mode kommen wird. Spannende Akzente und Stilbrüche. Das Ambiente strahlt Sicherheit aus.

Dein Wohnstil ist genauso zeitlos? Lasse Dich von unseren Türen im Timeless-Stil begeistern!











Bekenne Farbe

# Die Lack- kollektion



Glattes Element, ähnlich RAL 7016 Anthrazitgrau, einflügelig, als stumpf einschlagendes Element



# Die Lackkollektion

## Echte Designklassiker

Die Lacktüren von LEBO bringen unaufgeregte Eleganz in Deine Wohnräume. Ihr zeitloses Design harmoniert mit modernen genauso wie mit klassischen Einrichtungsstilen.

Mit ihren pflegeleichten Oberflächen und vielfältigen Lichtausschnitten gestaltest Du Deine Räume stilsicher. Dank der großen Designvielfalt, edlen Drückern und Beschlägen bleibt kein Wohnwunsch offen.



Harmonische Farbkonzepte



Gestalte Deine Räume mit angenehmen Farben und passender Deko gemütlich! Die Lacktüren von LEBO passen perfekt dazu.



Oder setze schöne Akzente bewusst ein!



oder Akzente

# Weiß- und Farblacktüren

Neben dem Design und der „technischen Ausstattung“ ist eine makellose Lackierung der wichtigste Aspekt beim Kauf neuer Türen.

Diese soll nahezu widerstandsfähig und abriebfest, umweltfreundlich und geruchlos sein und dabei der Vorliebe des Besitzers entsprechen. Nämlich **farblich optimal auf aktuelle Trendfarben bei Fensterrahmen, Steckdosen und Lichtschaltern abgestimmt**.

Je nach Tür-Modell ist der Aufbau unserer Lackierungen differenziert und teilweise recht komplex. So kommen nicht nur verschiedene Lacke zur Anwendung, sondern auch verschiedene Technologien für die Applikation zum Einsatz, die in ihrem Zusammenspiel eine Türenlackierung erst perfekt machen.

Preisunterschiede bei LEBO ergeben sich daher nicht nur durch die oft detailreichen Türen, sondern insbesondere deren hochwertige Verarbeitung.

**Und weil dieses Thema bei Deinem Preisvergleich sehr wichtig und unsere Passion ist, erläutern wir Dir gern die Details...**

## Die Grundlage für alle Türen (FX)

Die so genannte „Grundierung“ erfüllt im ersten Lackierschritt gleich mehrere Aufgaben. Neben der erhöhten Beständigkeit gegen Umwelteinflüsse und Stöße gleicht die Grundierung minimale Unebenheiten auf der Oberfläche aus und bereitet diese für eine gleichmäßige Ausbildung des Lackfilms. Nach dem Auftrag der Grundierung wird die Tür geschliffen. Das Schleifen sorgt für eine noch bessere Aufnahme und Haftung der Lackschicht auf dem Untergrund und einen störungsfreien Beschichtungsprozess. Erst nach dem Schleifen bekommt die Tür ihre endgültige Farbe durch den Lackiervorgang.



### Walzverfahren (W1)

Bei unserem Walzverfahren wird der Deck-Lack (Hydro-/Wasserlack) nach der Grundierung mittels rotierender Walzen effizient auf die Türblätter aufgetragen.



### Walz-Spritzverfahren (WS1)

Bei unserem Walz-Spritzverfahren wird der Deck-Lack (Hydro-/Wasserlack) nach der Grundierung durch unterschiedliche Verfahren appliziert. Rotierende Walzen bringen die erste Farbschicht effizient auf die Türblätter. Im Anschluss erfolgt ein zusätzlicher Farbauftrag mittels moderner Roboter.



### Spritzverfahren

Bei unserem Spritzverfahren wird der Deck-Lack (Hydro-/Wasserlack) nach der Grundierung ausschließlich mittels moderner Roboter in der jeweils gewünschten Oberflächenfarbe appliziert. Der Lack wird dabei fein zerstäubt und gelangt in kleinste Poren. Das Ergebnis ist eine angenehm glatte und sanfte Oberfläche mit schönem Glanzgrad, die äußerst widerstandsfähig und abriebfest ist. Dabei ergeben sich unsere Qualitäts- und daraus resultierend auch Preisunterschiede durch die Anzahl Lackier-Durchläufe an unseren modernen Maschinen.



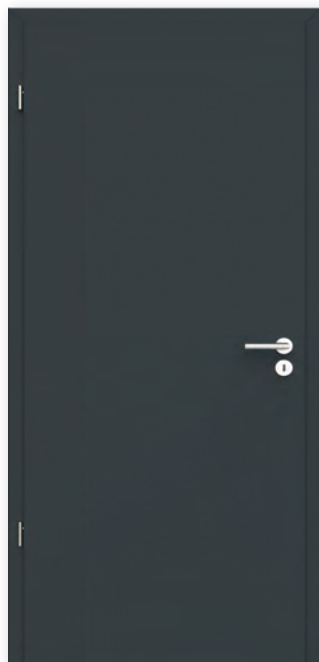
### Hand-Lackierung (HX)

Effektlacke wie „Mixture“ oder Lackierungen ähnlich RAL/NCS werden bei LEBO standardmäßig manuell appliziert. Auch detailreichere Serien erhalten die hochwertige Handlackierung. Dabei wird ein 2-Komponenten-Lack mit einem perfekt angepassten Mischungsverhältnis von Härter und Lack in einer separaten Kabine vollflächig per Spritzpistole auf das Türblatt aufgetragen. Die Zwischenschliffe erfolgen von Hand und gewährleisten die einwandfreie Aufnahme und Haftung des Decklackes. Das Ergebnis ist neben der Reduzierung des Overspray ein sichtbar ruhiges, makellooses Lackierbild.

***„Wir lassen die Oberfläche so gut aussehen, dass du sie einfach anfassen willst.“***



# Lackierung und Lackierung ähnlich RAL



Lackierung ähnlich RAL 7016



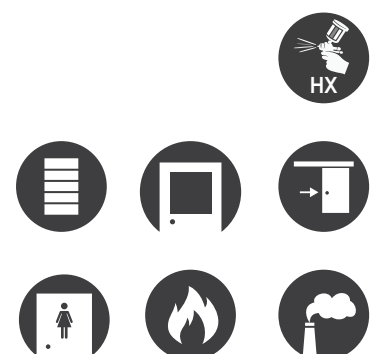
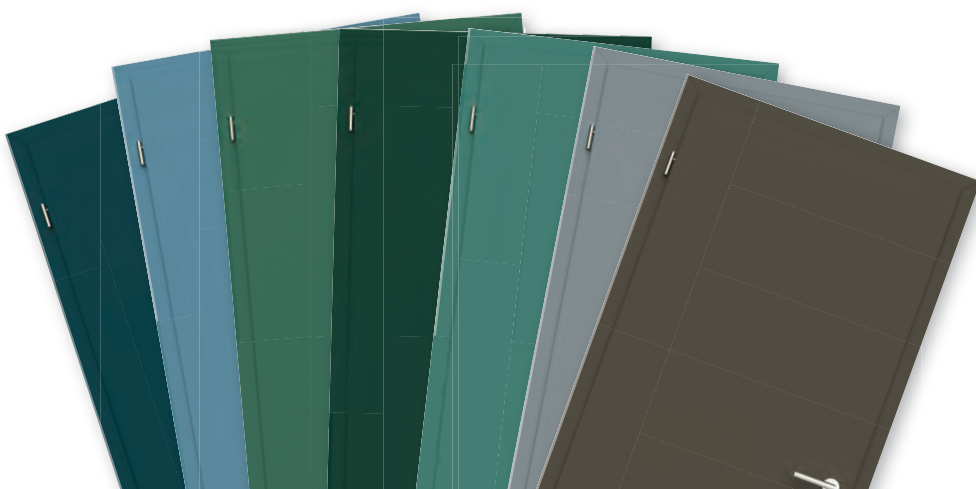
Lackierung ähnlich RAL 7042



Lackierung ähnlich RAL 7047



Lackierung ähnlich RAL 9003

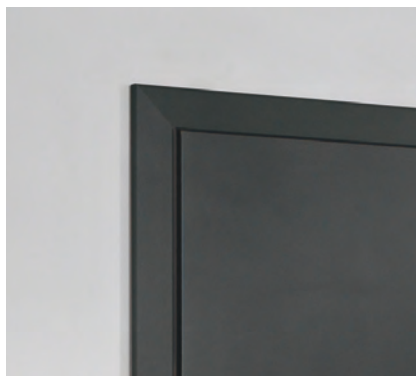


# Weiß- und Farblacktüren

Das passt dazu –  
Finde das richtige Zubehör



Mixture Anthrazit mit Aluzarge



Mixture Anthrazit mit Mixturezarge



Glitzerpartikel sorgen für Akzente



Mixture Anthrazit



Mixture Braungrau



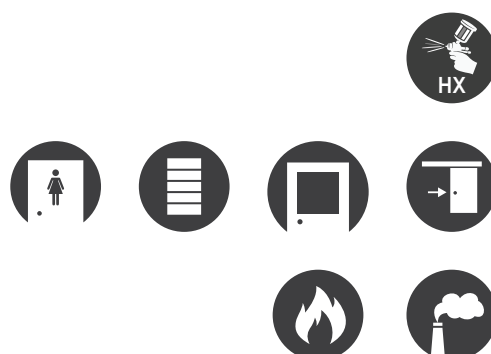
Mixture Grauliv



Mixture Quarzgrau

## Metall-Look

Deine farblackierte Tür erhält in der Mixture-Kollektion zusätzlich ein ganz besonderes und modernes Finish: kleine Glitzerpartikel geben der Oberfläche einen dezent irisierenden, metallischen Look, der sowohl in Kombination mit einer Aluzarge als auch mit einer lackierten Zarge den modernen Wohnstil perfekt widerspiegelt.







# Weiß- und Farblacktüren



LA 16/40



LA Vario S



LA Vario M



LA Vario B



LA 16/20



LA L1 S

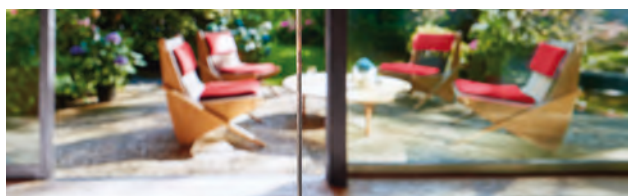


LA L1 M

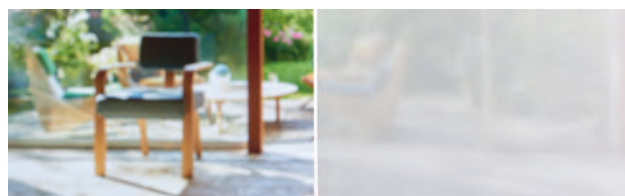


LA L1 B

Unsere Glasempfehlung dazu...



Klarglas



Satinato

# Varianten mit Lichtausschnitt



4 LA



4 LA S



4 LA M



4 LA B



LA oben



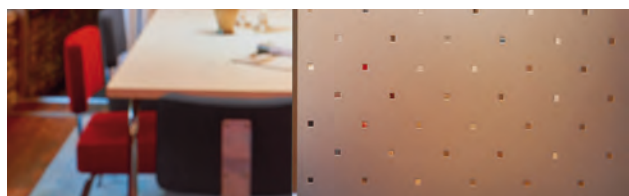
3 LA



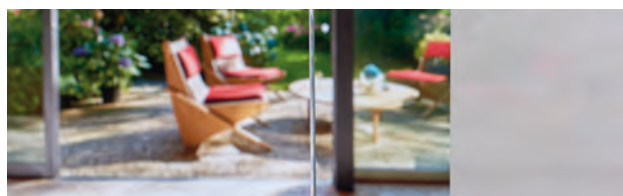
Detail Glasleiste Nr. 14



Detail Glasleiste Nr. 30



Pave



Positiv umlaufend klarer / negativ matter Rand

Weitere  
Glasarten  
findest Du  
ab Seite 136.

# Weiß- und Farblacktüren

## Für Dich gemacht.

Wie für Dich persönlich maßangefertigt – so präsentieren sich die Türen der Serie „Maßgefräst“. Deine persönlichen Wünsche werden realisiert, indem die Oberfläche mit einer individuellen Fräsung versehen wird und anschließend in einem aufwändigen Spritzverfahren mit mehrschichtigem Aufbau lackiert wird.

Sowohl im Objekt- als auch im privaten Wohnbereich werden z.B. Namen, Logos und Icons in das Türblatt gefräst. Somit ist eine wesentlich wertigere Lösung geschaffen, als die bisher gängigen Beschilderungen oder selbstklebenden Applikationen.

## Vielfältige Einsatzmöglichkeiten.

Maßgefräste Türen eignen sich ideal als Wegweiser. Weniger schöne Beschilderungen oder Aufkleber sind mit dieser Lösung hinfällig. Hier geben wir Dir einige Anwendungsbeispiele:



Sei kreativ und gestalte Deine Tür selbst. So geht's:

- Sende uns Dein Wunschmotiv als vektorisierte dxf.-Datei
- Berücksichtige in jedem Fall die Urheberrechte der Bilddatei. D.h. verwende keine fremden Bilder ohne ausdrückliche Zustimmung des Rechteinhabers.
- Kontrolliere die Skizze, die Du von uns erhältst und schon geht Deine Tür nach der Freigabe in die Produktion.





Privat



Behandlungszimmer



Rollstuhl



Besprechungsraum



Hotel-Zimmernummer



Toilet



WC-Icon



WC-Icon (inkl. gehandicapt)





Cottage 10



Cottage 20



Cottage 31



Cottage 40

Das passt dazu –  
Finde das richtige Zubehör



Setzt Deine Tür in Szene: Unsere RP09-Zarge



Bänder V 4426 WFZK vergoldet



Türdrücker von Deinem Händler



Cottage 31, Weißlack 9010, zweiflügelig, Zarge RE, Bänder V4426 WF Soft



**Das klassische Design** verbindet zeitlose Eleganz mit einer wertigen Optik. Die Cottage-Serie zeichnet sich aus durch die Kombination eingelegter Leistenrahmen und Fräsungen. Die Oberflächenqualität überzeugt durch einen mehrschichtigen Lackaufbau.

**Übrigens,** eine zweiflügelige Tür ist nicht nur ein sehr wertiger Hingucker, sondern auch eine gute Lösung für Wandöffnungen, die nicht der Norm entsprechen, da die Türblätter jeweils auch in unterschiedlichen Maßen gewählt werden können.





Finesse 31, Lackierung ähnlich RAL 7047, einflügelig, Zarge RR inkl. V-Fuge, Bänder V4426 WF Soft

## „Classic goes 21st century“.

Die Linienführung ist klar und gradlinig und dennoch wird Spannung erzeugt durch das Spiel von Licht und Schatten der Fräsprofile.

Die Oberfläche besticht durch eine Lackierung von Hand. Durch die umfangreiche Auswahl an Varianten und Lichtausschnitten sind wir bemüht, keinen Wunsch offen zu lassen.





Finesse 10



Finesse 20



Finesse 22



Finesse 31



Finesse 32



Finesse 40



Finesse 41



Finesse 20 LA

## Das Besondere daran:

Das zweistufige Profil der Aufteilungen wird in der Glasleiste erneut aufgegriffen und bietet dadurch ein besonders edles und stimmiges Bild.



Die Liebe steckt im Detail.

# Weißlack



Kopenhagen 10



Kopenhagen 20



Kopenhagen 32



Kopenhagen 33



Kopenhagen 40



Kopenhagen 41



## Weitere Lichtausschnitte:



10 1 LA 20 1 LA 31 2 LA 32 1 LA 32 2 LA 32 3 LA 40 1 LA 40 2 LA 41 1 LA 41 3 LA



Harmonisch: Zarge RP17

Mit  
flächenbündigen  
Glasleisten.





Kopenhagen 31, Weißlack 9010, einflügelig, Zarge RP 17, Bänder V4426 WF

## Serie Kopenhagen – Leben im nordischen Landhausstil

Der nordische Stil wird geprägt durch helle und natürliche Farben, gepaart mit schlichtem Design und klaren Formen. Dieses Wohngefühl erfüllt Dir das Bedürfnis nach Licht und einer freundlichen Stimmung. Die Serie Kopenhagen passt perfekt in diese Einrichtung: Die breite Fräsung zeigt eine klare Linienführung, das Design ist ohne Schnörkel aber dennoch wohnlich.

Die besonderen **Vorteile:**

- ✓ In Weißlack 9010 und 9016, sowie ähnlich RAL/NCS verfügbar
- ✓ Besonders harmonisch in Kombination mit der Zarge RP17
- ✓ Aufwändiger, mehrschichtiger Lackauftrag
- ✓ Dezentle Fräsung von 25 mm Breite
- ✓ Attraktives Preis-Leistungs-Angebot für Landhaus-Türen





Classic 10



Classic 20



Classic 22



Classic 40



Classic 32, LA



## Das passt dazu – Finde das richtige Zubehör

Die Zarge mit eckigem Futterbrett und eckiger, 60 mm breiter Bekleidung inklusive V-Fuge ist hochwertig lackiert, montagefreundlich und passt perfekt zu Deiner neuen Classic-Tür.



Passend dazu: Die RR-Zarge mit V-Fuge.



Classic 32, Lackierung ähnlich RAL 240 8010, einflügelig, Zarge EE inkl. V-Fuge, Bänder V4426 WF Soft

**Ein schlichtes Design** mit klarer Linienführung und eine hochwertige Verarbeitung zeichnen die Classic-Serie aus. Im Gegensatz zu einer gesteckten Tür, die aus mehreren Teilen besteht, sind die Aufteilungen gefräst. Somit ist eine erhöhte Stabilität sowie das Vermeiden einer ungleichmäßigen Fugenbildung gewährleistet.

Die Oberflächenqualität wird durch einen mehrschichtigen Lackauftrag inkl. Zwischenschliff von Hand sichergestellt. Wir bieten zahlreiche Varianten mit Lichtausschnitten an und ermöglichen Dir so durch den Einsatz von Designgläsern, zusätzliches Licht in Deine Räume zu lassen.







Country 10



Country 10 LA



Country 10 LA SPR9



Country 10 LA SPR



Country 31



Country 31 LA



Country 40



Country 40 1 LA



## Ländlich, gemütlich, zeitlos.

Sowohl ländlich und gemütlich, als auch elegant und zeitlos – die Serie Country ist dank der unterschiedlichen Ausführungen vielseitig und die Gestaltungsmöglichkeiten sind zahlreich und gehen individuell auf Deine Wünsche ein – die Auswahl an Aufteilungen und den Möglichkeiten mit Glas zu gestalten ist groß. Die Lackierung ist mehrschichtig mit einem Zwischenschliff von Hand, die markante Fräsung besticht durch eine besondere Tiefe.





Country 20



Country 20 LA



Country 20 LA SPR9



Country 20 LA SPR



Country 41



Country 41 3 LA



Country 41 1 LA SPR 9



Country 41 1 LA SPR

## Mehr Licht gewünscht?

Durch den Einsatz von Lichtausschnitten gewinnt eine Tür nicht nur an Wertigkeit, sondern der Einsatz von Gläsern sorgt auch für zusätzliches Licht in den Räumen und hellt das Wohnambiente auf. Bei der Serie Country sind die Glasleisten sogar flächenbündig. Viele Glasvariationen findest Du ab Seite 136.

## Sprossenrahmen?

Ein Sprossenrahmen ist ein dekoratives Element, welches vor allen Dingen größeren Lichtausschnitten das „gewisse Etwas“ verleihen kann.



Die optische Einheit aus Türoberfläche und Glasleiste ergibt eine harmonische Lösung.



Chello 10



Chello 10 LA

## Weitere Lichtausschnitte:



40 2 LA 41 3 LA







Chello 20



Chello 31



Chello 40



Chello 41



Chello 20 LA



Chello 31 2 LA



Chello 40 1 LA



Chello 41 1 LA

## Eleganz & Qualität zum attraktiven Preis

Die Serie Chello überzeugt durch klassisches Design, das dennoch zeitgemäß wirkt. Obwohl sich diese Serie im mittleren Preissegment befindet, besticht die Optik durch Eleganz und Qualität. Diese wird realisiert, indem der Lackauftrag mehrschichtig ist und die Fräsungen eine dreidimensionale Optik schaffen.



# Weißlack



Arto 10



Arto 20



Arto 31



Arto 40



Arto 41



## Weitere Lichtausschnitte:



10 LA    20 LA    31 2 LA    40 2 LA    41 3 LA    40 1 LA    41 1 LA



Finde Dein Glas ab Seite 136.

Mit  
flächenbündigen  
Glasleisten.



Arto 31, Weißlack 9010, einflügelig, Zarge RR, Bänder V4426 WF

### Landhausstil für Alle

Egal ob Du den Traum vom Cottage im Grünen träumst oder den einer Stadthausvilla – mit der Serie Arto rückt der Traum in greifbare Nähe und wartet nur darauf realisiert zu werden: Denn ein dreifacher Lackaufbau, feine Fräsungen und der Einsatz verschiedener Gläser schließen in dieser Serie einen erschwinglichen Preis nicht aus.







Formelle 20, Weißlack 9010, Zarge RR, Bänder V4426 WF



Formelle 20



Formelle 21



Formelle 40



Formelle 41



## Klassisch modern

Mit einer unserer beliebtesten Serien zeigt sich, dass klassisches Design nie aus der Mode kommt! Die qualitativ hochwertigen Materialien, wie u.a. einer Vollspanplatte als Türfüllung und die aufwändige Verarbeitung werden abgerundet durch ein mehrschichtiges Lackspritzverfahren für eine größtmögliche Oberflächenqualität.



Formelle 40, 2 LO



Formelle 41, 1 LA



Formelle 41, 1 LA SPR  
(Quadrate in den Ecken)



Formelle 41, 1 LA SPR  
(6 Felder)



Formelle 41, 3 LA



Detailreiche Glasleisten bei der Elegance 1



Elegance 1



Elegance 15





Elegance 1 LA



Elegance 2



Elegance 2 LA



Elegance 15 LA

Auch an klassisches und zeitloses Design dürfen höchste Qualitätsansprüche gestellt werden!

Die Stiltüreserie Elegance bietet auf Rahmen furnierte Echtholzoberflächen und aufgelegte Massivholzleisten (Elegance 1&2) oder echte Füllungen (Elegance 15).

Lichtausschnitte, auch in Kombination mit Sprossenrahmen lassen zusätzliches Licht in die Räume und hellen die Wohnatmosphäre auf.





Linje 5



Linje 5, LA bandseitig



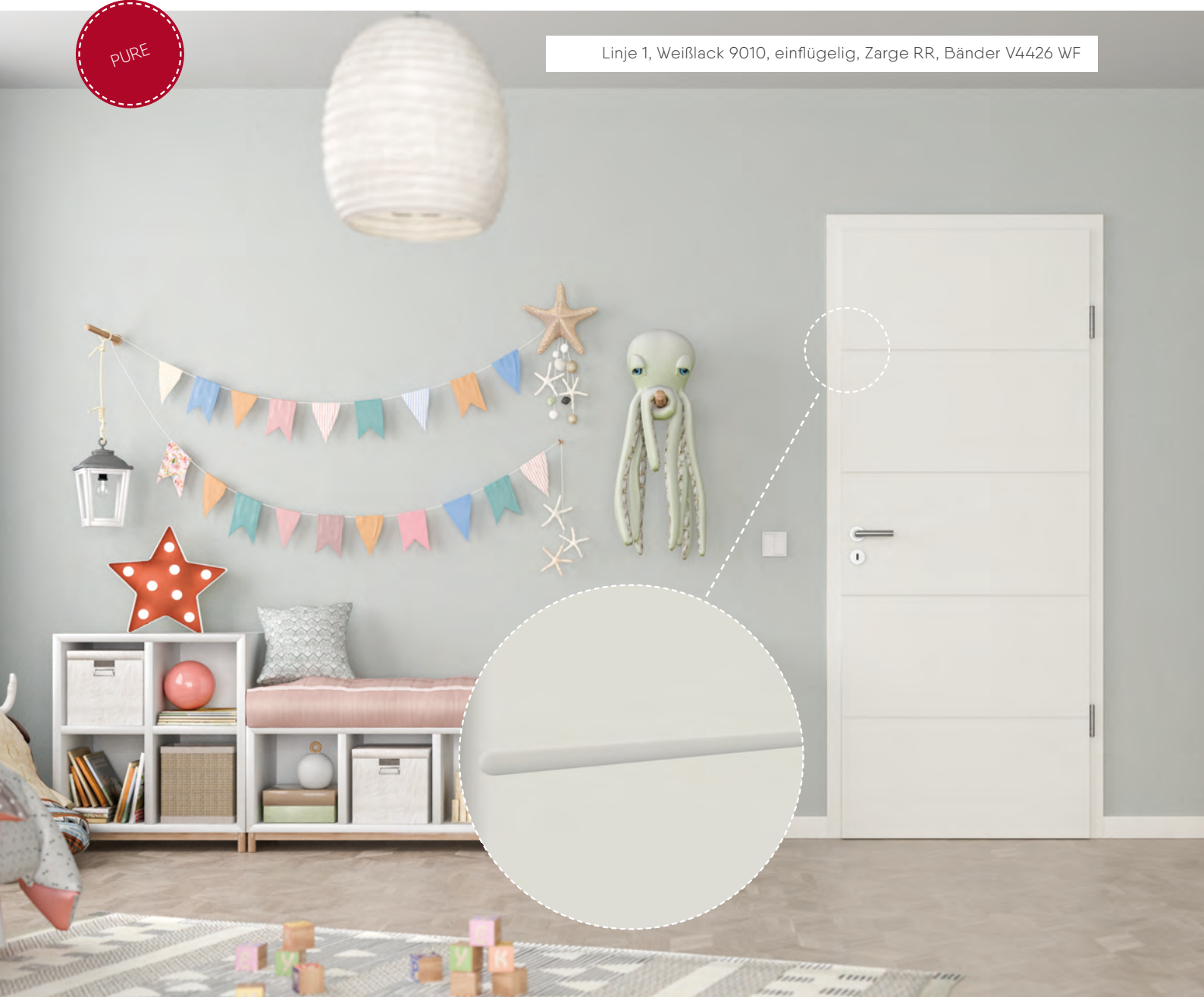
Linje 6



Linje 6, LA groß



Linje 1, Weißlack 9010, einflügelig, Zarge RR, Bänder V4426 WF





Linje 18



Linje 18, LA schlossseitig



Linje 18, LA mittig



Linje 23



Linje 23, 5 LA



Linje 23, 3 LA

## Nicht billiger, sondern einfach besser

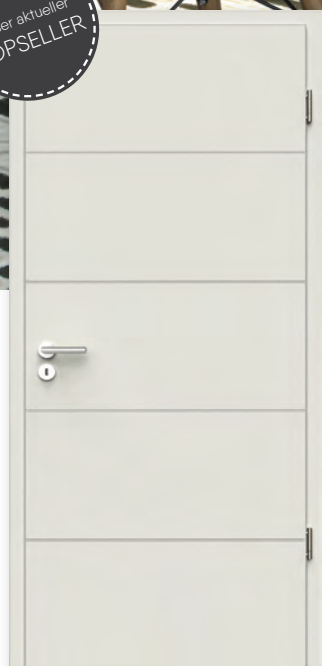
Für Türen, die modern und zeitlos aussehen sollen, braucht es oft nicht viel. Eine raffinierte Anordnung von Flächen und Fräsungen, auf Wunsch ein schlichter Lichtausschnitt mit filigraner Glasleiste und eine hochwertige Verarbeitung. Noch besser, wenn der Preis auch noch unschlagbar ist.

Mit unserer neuen Serie „Linje“ ist das alles möglich!

## Die äußeren Werte:

- ✓ 5 gefräste Varianten ohne Lichtausschnitt
- ✓ 25 Varianten mit Lichtausschnitt und dezenter Glasleiste
- ✓ erhältlich als Stumpfoptik- oder Stumpfelement für ein noch eleganteres Design
- ✓ besonders harmonisch in Kombination mit der Premiumkante PK2 mit kleinem Radius, Zarge RE mit 60 mm Bekleidung und ebenfalls kleinem Radius und dreiteiligen Bändern V4426 WF
- ✓ zweischichtiger Lackaufbau in weiß ähnlich RAL 9010 oder 9016





Luana 1



Luana 2



Luana 3



Luana 4



**Ein erfolgreiches Design** kann so einfach sein: Durch Oberflächenfräsungen und eine besonders aufwändige, mehrschichtige Lackierung wird eine schlichte Eleganz erzeugt. Die Variationsmöglichkeiten in dieser Serie lassen kaum einen Wunsch offen! Brand- und Rauchschutz auf Anfrage.



Luana 5



Luana 6



Luana 7



Luana 8



Luana 23



Luana 24



Luana 25



## Topseller-Serie ergänzt um neue Modelle

Modell 24 mit einer Aufteilung von drei identisch großen Feldern in der Türblatthöhe. Modell 25 mit drei dicht beieinander liegenden, senkrechten Nuten im Bereich der Schlossseite. Und getreu dem Motto „Mix & Match“ sind alle Modelle auch als zweiflügeliges Element oder Schiebetür verfügbar!

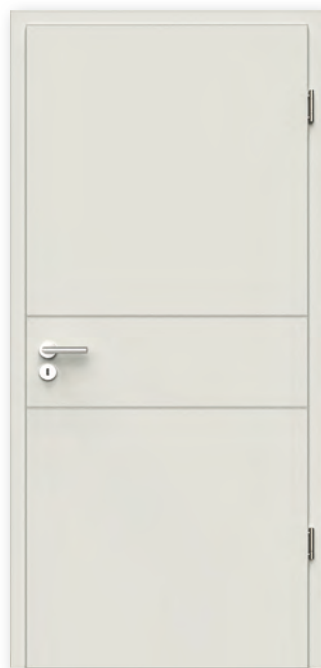




Luana 9



Luana 10



Luana 18



Luana 20

Ganz besonders –  
besonders schön...



hochwertig gefräst und mehrschichtig lackiert



3-teilige Bänder inklusive



tolle Accessoires (Metaopt)



tolle Accessoires (Metal)

Passende Varianten  
mit Lichtausschnitt:



Vito

Lightline 1

Lightline 1

Lightline 2

Lightline 3

Mit der LUANA-Serie hat LEBO für Dich ein Baukastensystem entwickelt. Die LUANA 1 findest Du beispielsweise als Design für Holz- und Ganzglastüren! Weitere LUANA-Designs lassen sich mit anderen Holz-Glas-Türen aus dem LEBO-Sortiment harmonisch kombinieren. Alle bieten die variablen Einbaumöglichkeiten von Dreh-, Schiebetürsystemen und zweiflügeligen Anlagen

PURE

Mit  
flächenbündigen  
Glasleisten.

Luana 1, Weißlack 9010, einflügelig, LA bandseitig mit Glas Satinato, Zarge RE, Bänder V4426 WF





Luana 1, LA bandseitig



Luana 1, LA mittig



Luana 1, LA schlossseitig



Luana 1, LA groß



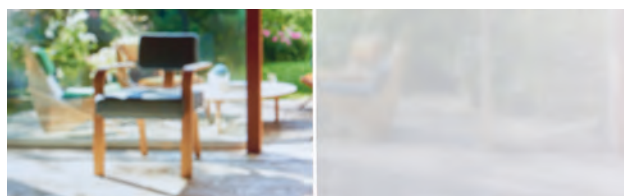
Luana 1, 3 LA



Luana 1, 5 LA

## Lichtausschnitte

Die zahlreichen Varianten mit Lichtausschnitten laden zu einem Spiel mit Glas und Licht ein! Wenn es um einen möglichst großen Lichteinfall geht, ist Klarglas die beste Option. Ist ein gewisser Sichtschutz gewünscht, ist satiniertes Glas die richtige Wahl für Dich! Viele unserer Glasvariationen findest Du ab Seite 136.



Satinato





Luana Metaopt 4



Luana Metaopt 9



# Luana Metaopt & Metal



Luana Metaopt 5



Luana Metaopt 6



Luana Metaopt 7



Luana Metaopt 8



Luana Metaopt 10



Luana Metaopt 18



Luana Metaopt 24



Luana Metaopt 25

## Accessoires

Die Designvariante „Luana Metaopt“ überzeugt durch metallfarbene Einleger, die in Kombination mit der Weißlackoberfläche einen modernen Look zeigen. Hochwertige, gebürstete Lisenen in Edelstahloptik machen Deine Tür zum Highlight bei der „Luana Metal“. Mehr zur Metal auf den Seiten 78-79.



Metaopt



Metal



Gap 1



Gap 4



Gap 5



Gap 6



Gap 18



Markant – die Fräsung der Türmodelle Gap.





Gap 7



Gap 8



Gap 9



Gap 10



Gap 24

Gap 25

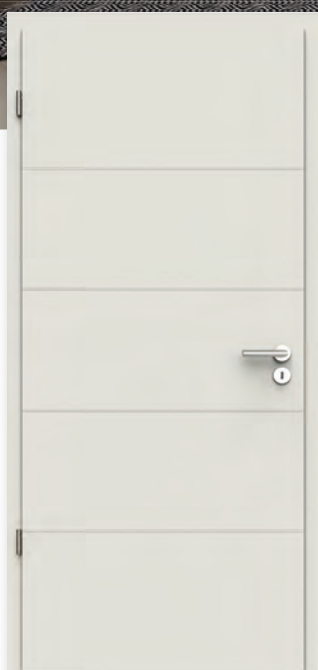
## Puristisch veranlagt? -Dann wirst du GAP lieben.

Wenn Du ein Liebhaber von puristischem Design bist, wird die Serie „Gap“ genau Deinen Geschmack treffen, denn Gap besticht durch eine Kombination von hochwertiger Verarbeitung und einer dezenten und klaren Optik. Die V-Nutfräsung wird abgerundet durch eine Mehrfachlackierung. Auf Wunsch sind Deine GAP-Türen auch mit Lichtfeldvarianten erhältlich.





Light 1, Weißlack 9010, einflügelig, Zarge RR, Bänder V4426 WF



Light 1



**Ein zeitgemäßer und moderner Stil** zu einem ausgezeichneten Preis-Leistungsverhältnis – mit der „Light“ machen wir Dir das möglich. Mit einem hochwertigen Lackaufbau und einer 11mm breiten Vertiefung. Auf Wunsch sogar mit Lichtfeldvarianten erhältlich. Design kann so schön und so erschwinglich sein!

## Das passt dazu – Finde das richtige Zubehör



Passend: Unsere Zarge RR



Werden auf: 3-teilige Bänder

Durch den Einbau eines Flüsterfallenschlosses oder 3-teilige Bänder kann eine Tür optisch und auch im täglichen Gebrauch sehr aufgewertet werden – ohne einen wesentlich höheren Endpreis. Mehr Accessoires ab Seite 130.

Schlicht und schön – die Prägung des Türmodells Light.





Lightline 1 LA mittig



Lightline 1 LA bandseitig



Lightline 1 LA schlosseitig



Lightline 2

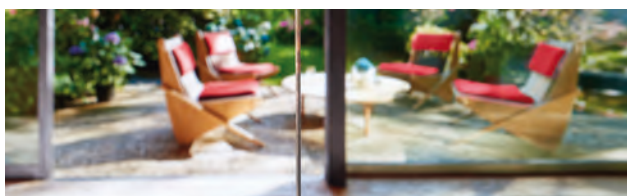


Lightline 3

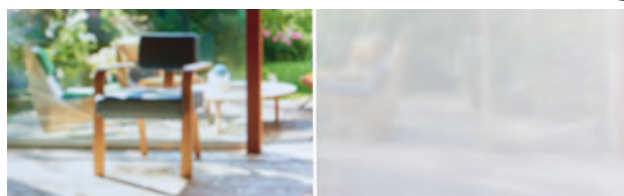


Vito

## Unsere Glasempfehlung dazu...



Klarglas



Satinato

Weitere  
Glasarten  
findest Du  
ab Seite 136.



Lightline, Vito



Wenn Du viel Licht in Deine Räume lassen möchtest, aber noch eine Alternative zur Ganzglastür suchst, bist Du hier richtig. Die Weißlackoberfläche lässt viel Raum für die Gestaltung mit Glas.

# Weißlack

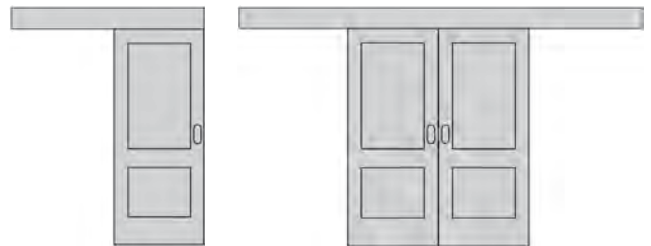
**Raumgewinn und die optimale Nutzung** von Platz wird für uns immer wichtiger. Daher sind Schiebetüren, die in der Wand „verschwinden“ oder vor der Wand laufen, eine naheliegende Lösung.

Noch attraktiver wird der Einsatz von Schiebetüren wenn Du aus unseren zahlreichen Varianten und Stilen auswählen kannst, um Deinen persönlichen Geschmack zu treffen. Und natürlich laden auch Schiebetüren zu dem Einsatz von Glas ein! Schau Dir die nebenstehenden Beispiele der Luana an. Schön, oder?

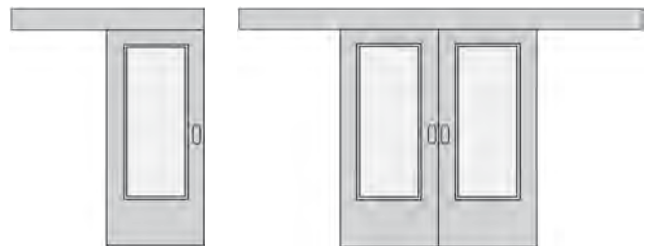
Schiebetür in der Wand laufend mit Griffstange oder Griffmuschel erhältlich, Türmodell: Luana 1, Weißlack 9010.



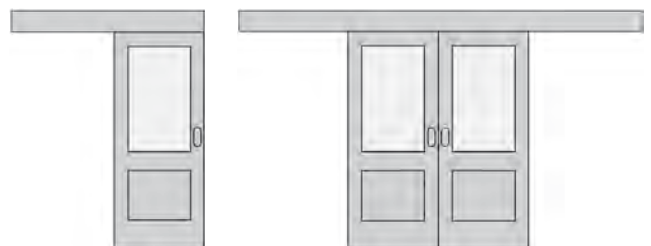
Schiebetüren ein- oder zweiflügelig.



Mit Lichtausschnitten in verschiedenen Variationen und Gläsern ganz nach Deinem Geschmack. Gläser findest Du hier im Katalog ab Seite 134.



Natürlich auch als Stil- und Designtüren mit oder ohne Lichtausschnitt.







Holz-Schiebetürsystem 2011 vor der Wand laufend mit Griffstange oder Griffmuschel  
erhältlich (schau mal auf Seite 132), Türmodell: Luana 1, Weißlack 9010.



Für weitere  
Griffstangen und  
Griffmuscheln  
schau ab Seite  
134.

## Schiebetüren in der Wand laufend

In der Wand verlaufende Schiebetüren sollten frühzeitig eingeplant werden, da sie sich nur schlecht nachträglich in Häuser einbauen lassen. Dies ist durch die Laufschiene bedingt, die zwischen zwei Wänden verlaufen müssen.

Bedenken solltest Du auch, dass eine Schiebetür in der Wand und mit Griffstange die Breite des Durchgangs zusätzlich etwas verringert, da die Schiebetür im geöffneten Zustand in der Öffnung stehen bleibt. Eine Tür mit Springgriff kann komplett eingeschoben werden.

Schiebetürsystem in der Wand laufend

Weißblack 9016,  
Griffmuschel EPD OS-71



Arto 31



Formelle 20



Gap 18



Luana 1

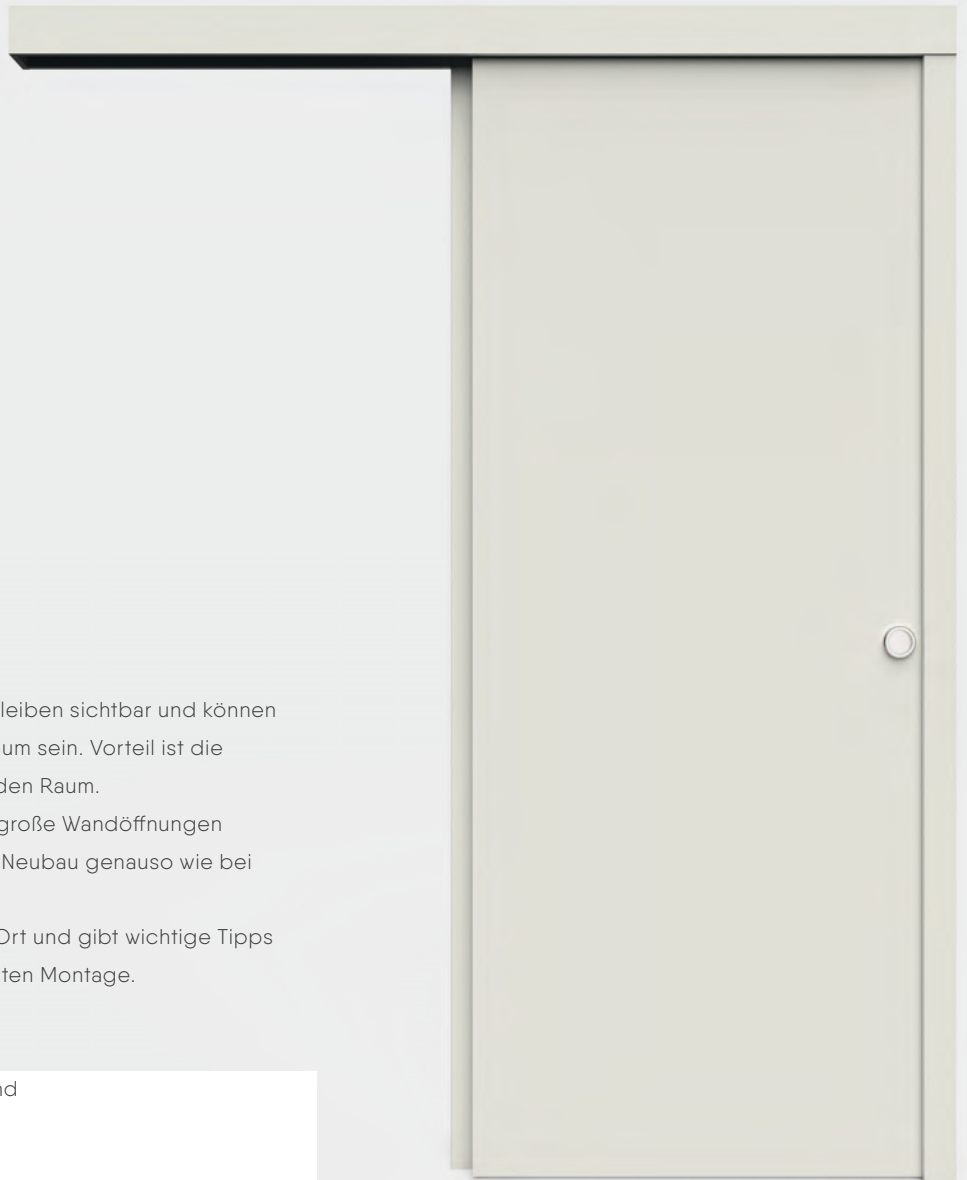
## Schiebetüren vor der Wand laufend

Vor der Wand laufende Schiebetüren bleiben sichtbar und können prominentes Gestaltungselement im Raum sein. Vorteil ist die mögliche, nachträgliche Integration in den Raum.

Mit Schiebetüren lassen sich vor allem große Wandöffnungen platzsparend verschließen. Dies gilt im Neubau genauso wie bei der Sanierung eines Altbaus.

Auch dabei hilft Dein Fachhändler vor Ort und gibt wichtige Tipps zur Wahl der LEBO-Tür sowie zur korrekten Montage.

Schiebetürsystem vor der Wand laufend  
Weißlack 9016,  
Griffmuschel EPD OS-71



Kopenhagen 10



Luana 5





Wähle die Holz-Alternative

# Robuste CPL- und Dekortüren



Für natürliche Wohnstile...



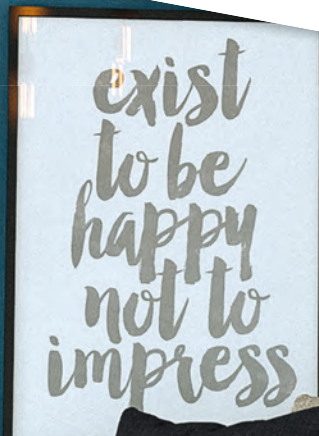
Dank der riesigen Auswahl an  
Oberflächendesigns passen  
unsere CPL-Türen wunderbar  
zu modernen Wohnräumen.  
Oder in Natürliche.



... oder einen modernen Look



Ganz nach Deinem  
Geschmack.





# Dekorative CPL-Türen

## Vielfältig und strapazierfähig

LEBOLit (CPL) ist ein mehrschichtiges Laminat, bestehend aus Dekorpapieren, welche mit Melaminharz, Kunstharz oder Schutzlacken imprägniert sind. Der Aufbau ist mit denen von Laminatfußböden und Küchenarbeitsplatten zu vergleichen und ist somit ideal geeignet für den Einsatz bei hoher Beanspruchung.

LEBOLit-Türen von LEBO passen dank der großen Auswahl an Dekoren und Farben zu jedem Wohnstil. Entdecke selbst!



Glattes Element, Lebolit PREMIUM Eiche Nordic, einflügelig, Zarge RR, Bänder Basicline V4426 WF

# CPL-Türen



Glattes Element, Lebolit PREMIUM Cross Aland Pinie Polar, einflügelig, Zarge RR, Bänder Basicline V3420 WF Soft



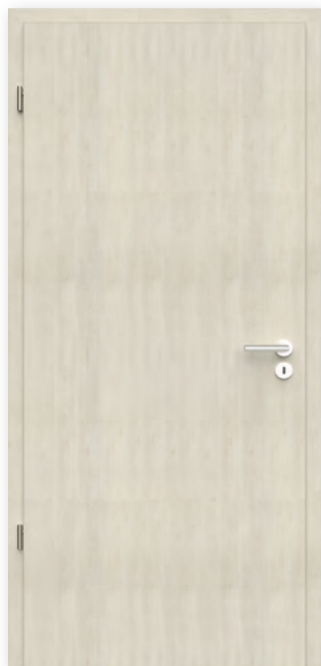
## Eigenschaften

nur für Lebolit



**Glatte CPL-Türen** kannst Du sehr schön aufwerten, indem Du sie mit einem Stabilisator, dreiteiligem Band oder einem Flüsterfallen-Schloss kombinierst, ohne große Preissteigerung.





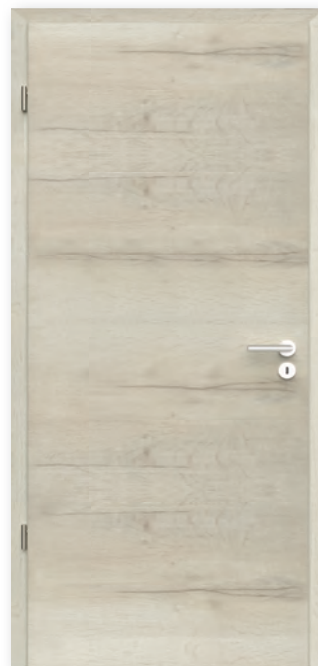
Lebolit PREMIUM  
Aland Pinie Polar



Lebolit PREMIUM  
Cross Aland Pinie Polar



Lebolit PREMIUM  
Eiche Nordic



Lebolit PREMIUM  
Cross Eiche Nordic



Lebolit  
Esche Weiß (ähnlich RAL 9010)

**Helle, kühle Holzoptiken** mit weißer Plankung liegen nicht nur voll im Trend, sondern sie vereinen den wohnlichen Charakter von Holz mit einem eleganten und dezenten Look. Zudem wird mit der **Aland Pinie Polar eine Alternative zum Megatrend Weiß** geschaffen, da es sich um ein fast weißes Dekor mit Holzstruktur handelt in dem sich das Thema Farbe und Natur verbindet. Diese Oberfläche lässt sich sehr gut kombinieren mit anderen hellen Holzoptiken oder mit neutralen bis pastellfarbenen Unis.



# CPL-Türen

ROOTS.

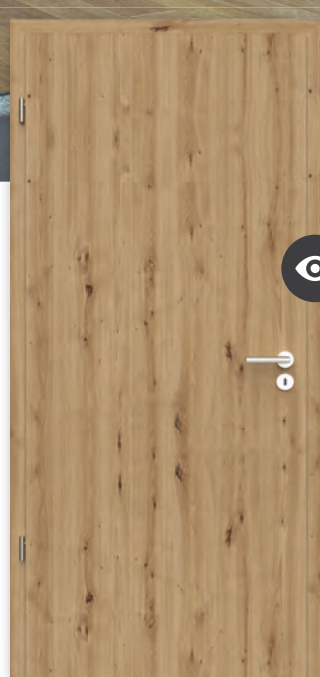
Glattes Element, Lebolit PREMIUM Eiche Astig als 2-flg. Schiebetür mit eckiger Griffstange, zwei stumpfe Elemente mit Zarge RR und Türdrücker smart2lock



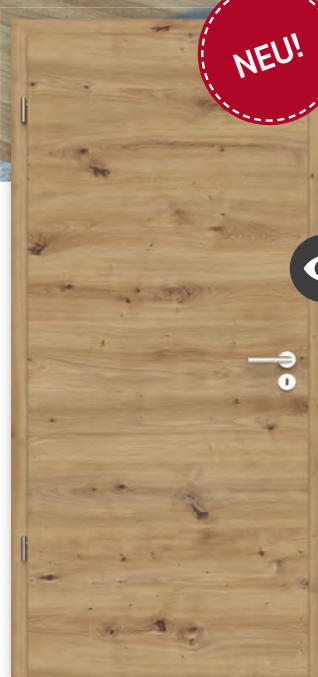
## Die musst Du live sehen und anfassen!

Diese gekennzeichneten Oberflächen besitzen eine außergewöhnlich natürliche Optik, die **mit Echtholz vergleichbar** ist.

Frag Deinen LEBO-Händler nach Mustern!



Lebolit PREMIUM  
Eiche Astig



Lebolit PREMIUM Cross  
Eiche Astig

## Ausdrucksstärke und Natürlichkeit

Eichenholz hat sein altbackenes Image längst verloren. Sieht man die strukturierte Oberfläche häufig als Fußboden, Küchenarbeitsplatte oder Wohnmöbel. In Kombination mit schlichten, weißen Oberflächen oder Küchenfronten wirken die Eiche-Oberflächen leicht und modern, erfüllen aber dennoch mit ihren markanten Ästen und Rissen den Wunsch nach Natur und Authentizität im Wohnraum.

Besonders angesagt ist die neue Oberfläche Lebolit **PREMIUM Eiche Astig** mit ihrer widerstandsfähigen Oberfläche und rustikaler Tönung daher auch für Türelemente.

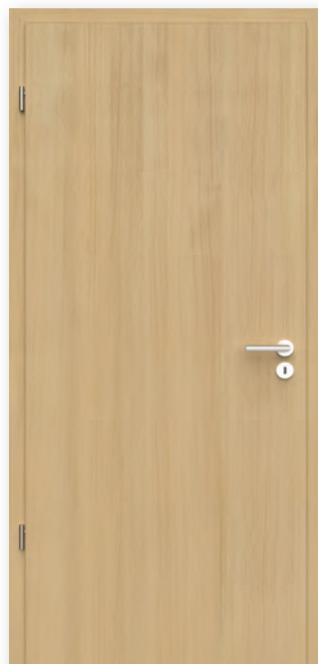
Sehr gut lässt sich die neue Oberfläche mit modernen Materialien wie z.B. Glas oder Metall kombinieren. So zum Beispiel auch mit hochwertig gebürsteten Lisenen in Edelstahloptik oder auch in Kombination mit den vielseitigen Lichtausschnitten.



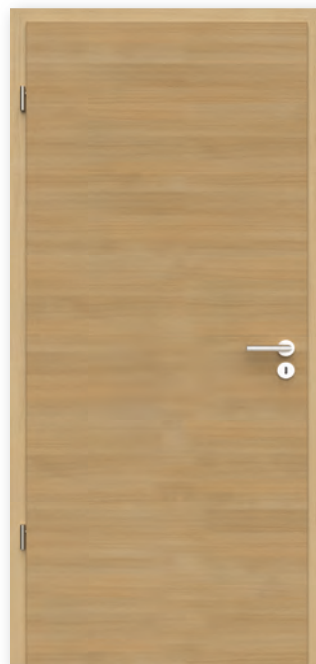
Lebolit PREMIUM  
Eiche Vintage



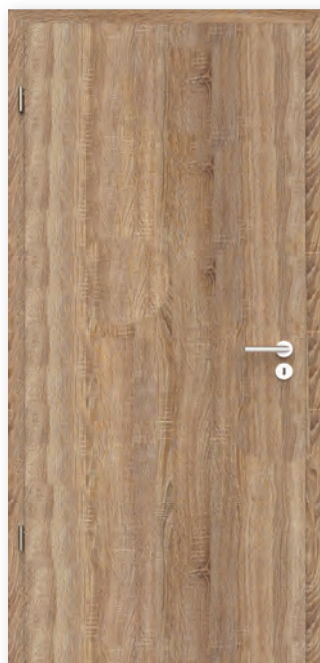
Lebolit PREMIUM Cross  
Eiche Vintage



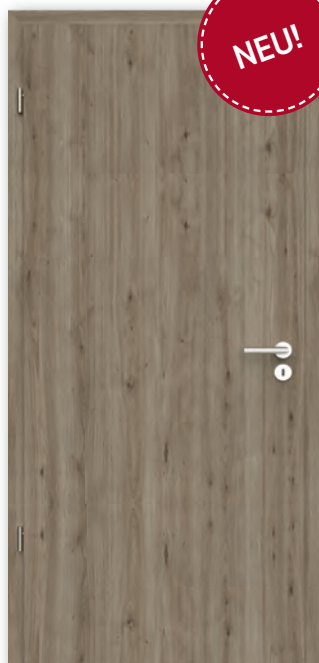
Lebolit PREMIUM  
Eiche Roheffekt



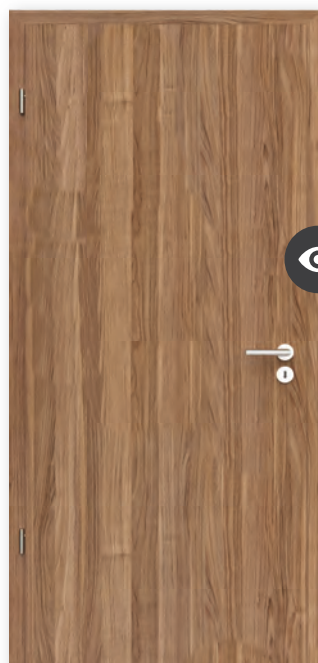
Lebolit PREMIUM  
Cross Eiche Roheffekt



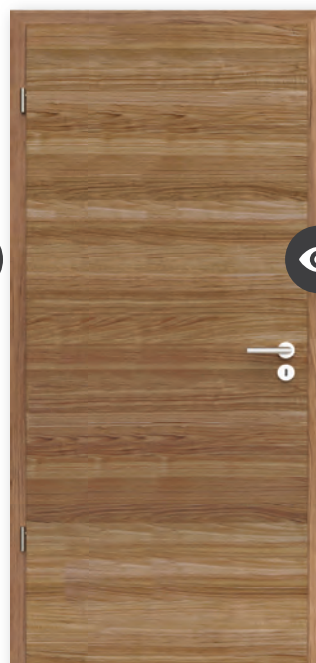
Lebolit NATURE  
Sonoma Eiche



Lebolit PREMIUM  
Eiche Wintergrau



Lebolit NATURE  
Nussbaum



Lebolit NATURE  
Cross Nussbaum

Ebenso umfangreich kommt die neue **Lebolit PREMIUM Eiche Wintergrau** daher. Sie wirkt durch ihre sägerauen Elemente und dem geplankten Dekorbild sehr authentisch. Die Farbstellung lässt sich sehr gut mit Unifarben wie Beige-, Grau- und Blautönen kombinieren. Verfügbarkeiten für **platzsparende Schiebetürsysteme** runden die vielseitigen Einsatzmöglichkeiten der neuen Oberfläche perfekt ab.

# CPL-Türen

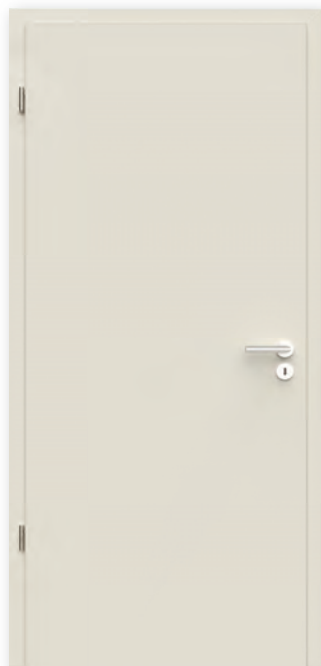


**Die musst Du live sehen und anfassen!**

Diese gekennzeichneten Oberflächen besitzen eine außergewöhnlich natürliche Optik, die **mit Echtholz vergleichbar** ist.

Frag Deinen LEBO-Händler nach Mustern!





Lebolit  
Weiß 9010



Lebolit  
9016 Weiß



Lebolit  
Perlweiß (ähnlich RAL 9016)



Lebolit  
Perlgrau



Lebolit  
Silbergrau

Unsere **Uni Oberflächen** sind – wie auch alle anderen CPL-Oberflächen – sowohl pflegeleicht als auch robust und verzeihen viel im Alltag. Durch unsere Auswahl an neutralen Farben, wird das Kombinieren mit anderen Wohnelementen zum Kinderspiel!

**TIPP:**

Für ein harmonischeres Gesamtbild, achte bei weißen und grauen Türelementen auf die Abstimmung der Farbtöne zu Steckdosen, Lichtschaltern und Fensterrahmen.

# CPL-Türen



Luana Metal 1  
Lebolit PREMIUM Cross Eiche  
Astig



Luana Metal 4  
Lebolit PREMIUM Aland Pinie  
Polar



Luana Metal 5  
Lebolit PREMIUM Eiche  
Vintage



Luana Metal 6  
Lebolit PREMIUM Cross Eiche  
Nordic



Luana Metal 7  
Lebolit PREMIUM Eiche  
Wintergrau



Luana Metal 9  
Lebolit NATURE Sonoma Eiche



Luana Metal 18  
Lebolit NATURE Cross Nussbaum





Luana Metal 1, Lebolit PREMIUM Cross Mooreiche, einflügelig, gefälzt mit unsichtbaren Bändern TE 380 3D

## Accessoires

Die Designvarianten „Luana Metaopt“ und „Luana Metal“ überzeugen durch metallfarbene Einleger oder hochwertige, gebürstete Lisenen in Edelstahloptik, die auch in Kombination mit unseren Weißlackoberflächen einen modernen Look zeigen. Mehr dazu auf den Seiten 56-57.



Metaopt (Weißlack)



Metal (Lebolit NATURE)



# CPL-Türen



Weitere Varianten in Weiß: Schau mal auf den Seiten 54-55



Luana Metaopt 1  
Lebolit Can Ahorn

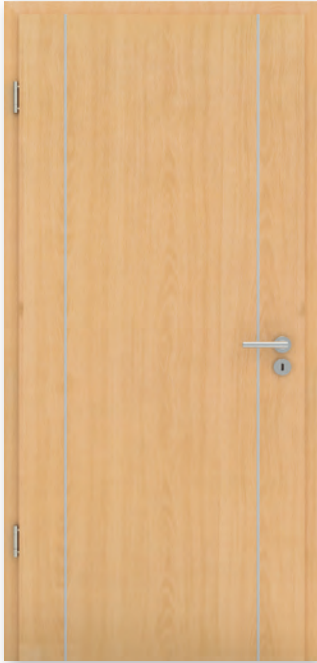


Luana Metaopt 9  
Lebolit PREMIUM Eiche Nordic

## Metaopt

Die Designvariante „Luana Metaopt“ überzeugt durch metallfarbene Einleger, die in Kombination mit unseren CPL-Oberflächen einen spannenden und modernen Kontrast bilden.





Luana Metaopt 4  
Lebolit Buche



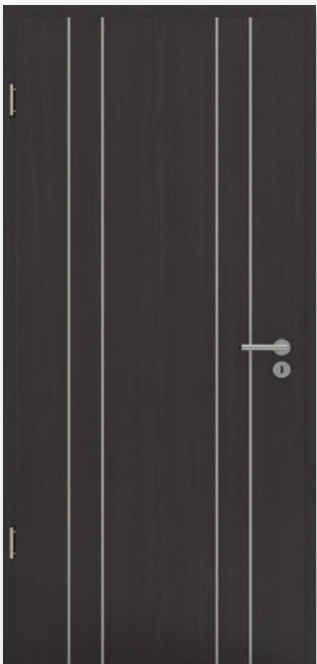
Luana Metaopt 6  
Lebolit Weiß 9010



Luana Metaopt 7  
Lebolit PREMIUM Eiche  
Vintage



Luana Metaopt 8  
Lebolit PREMIUM Eiche Roheffekt



Luana Metaopt 10  
Lebolit PREMIUM Mooreiche



Luana Metaopt 18  
Lebolit PREMIUM Cross Eiche  
Astig

## Accessoires

Die Designvarianten „Luana Metaopt“ und „Luana Metal“ überzeugen durch metallfarbene Einleger oder hochwertige, gebürstete Lisenen in Edelstahloptik, die auch in Kombination mit unseren Weißlackoberflächen einen modernen Look zeigen. Mehr dazu auf den Seiten 56-57.



Metaopt (Weißlack)



Metal (Lebolit PREMIUM)

# CPL-Schiebetürsysteme



Raumgewinn



## Problemzonen adé!

Mit den LEBO-Schiebetürsystemen machst Du das Beste aus kleinen Räumen.

Schiebetüren haben den klaren Vorteil gegenüber „normalen“ Türen, dass sie keinen Schwenkbereich beanspruchen und deshalb wahre Raumwunder sind.



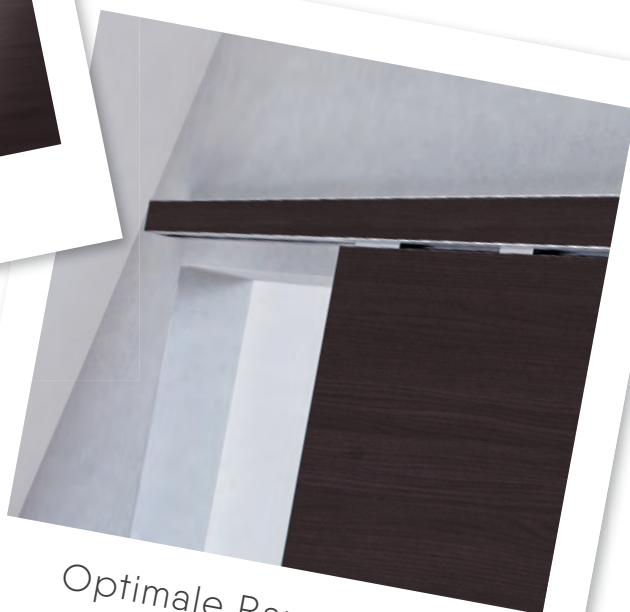
Je nach Ausführung verschwinden sie dezent in der Wand oder schieben sich – wie bei unserem System FIT – vor eine bestehende Wand.



Modernes Ambiente



Die oberen Führungsschienen können an der Decke oder an der Wand befestigt werden.



Optimale Raumnutzung





Schiebetürsystem FIT, Oberfläche Lebolit PREMIUM Cross Mooreiche, Griffstange eckig



**Die Vorteile** dieses Systems liegen in der möglichen, nachträglichen Integration in jede Raumarchitektur, auch ohne größere Umbauarbeiten und unabhängig von der Deckenkonstruktion. Das System ist auch für Holz- und Glaskombinationen einsetzbar und mit beidseitiger Einzugsdämpfung erhältlich.

# CPL-Türen



Natürlich kannst Du auch Deine Schiebetür abschließen. Frag Deinen Fachhändler nach geeigneten Varianten.



Schiebetürsystem in der Wand laufend  
Lebolit PREMIUM Aland Pinie Polar,  
BB-Schloss (optional: mit Klappriegelschlüssel)

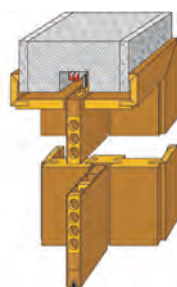


## Unsere Lösung für Trockenbauwände!

Für Trockenbausysteme in 100mm Wandstärke

### Schiebetürsystem STS

Lebolit Weiß 9016

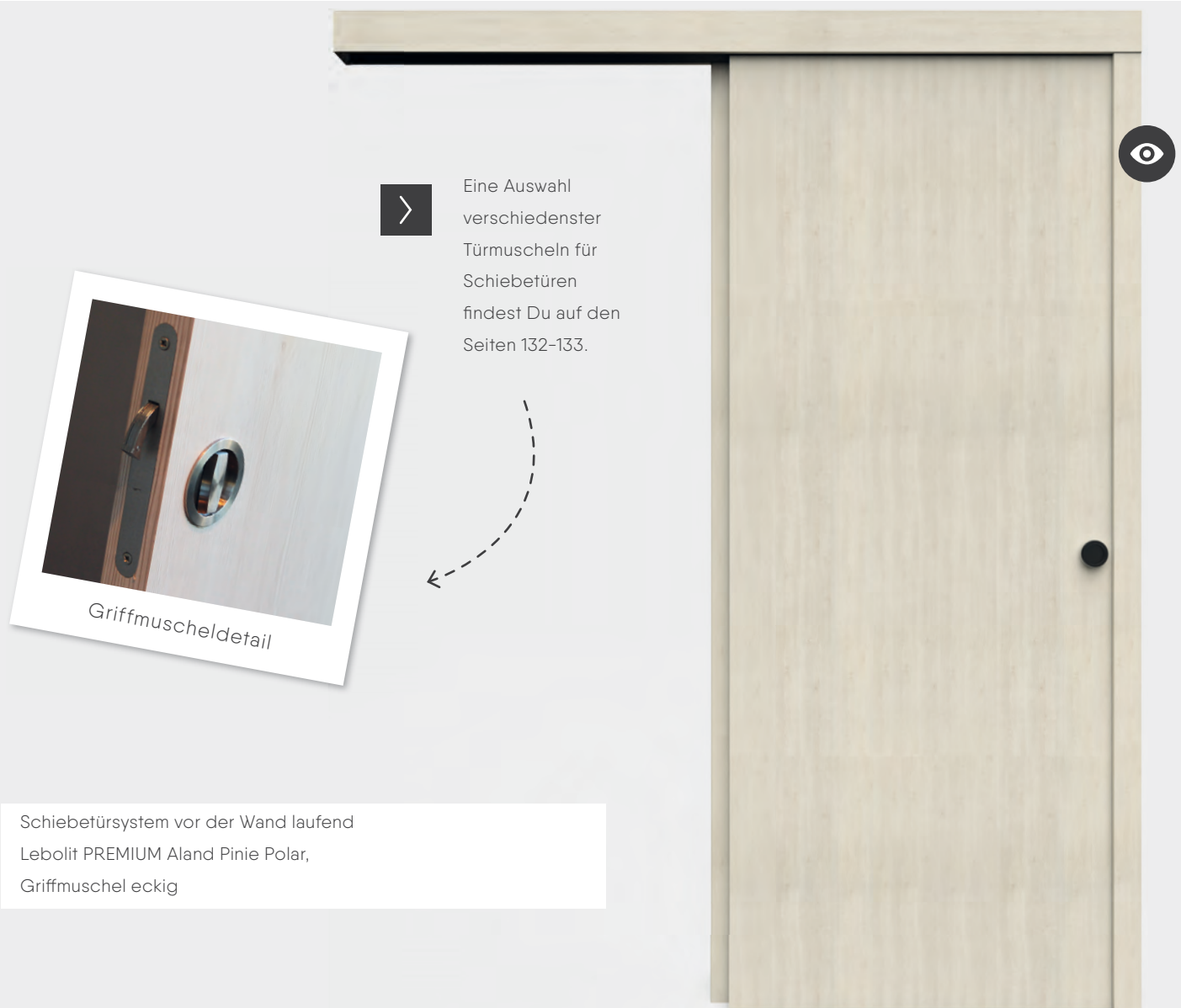


## Schiebetüren in der Wand laufend

In der Wand verlaufende Schiebetüren sollten frühzeitig eingeplant werden, da sie sich nur schlecht nachträglich in Häuser einbauen lassen. Dies ist durch die Laufschiene bedingt, die zwischen zwei Wänden verlaufen müssen.

Bedenken solltest Du auch, dass eine Schiebetür in der Wand und mit Griffstange die Breite des Durchgangs zusätzlich etwas verringert, da die Schiebetür im geöffneten Zustand in der Öffnung stehen bleibt. Eine Tür mit Springgriff kann komplett eingeschoben werden.

# Schiebetürsysteme in und vor der Wand laufend



Eine Auswahl  
verschiedenster  
Türmuscheln für  
Schiebetüren  
findest Du auf den  
Seiten 132-133.



Griffmuscheldetail

Schiebetürsystem vor der Wand laufend  
Lebolit PREMIUM Aland Pinie Polar,  
Griffmuschel eckig

## Schiebetüren vor der Wand laufend



Vor der Wand laufende Schiebetüren bleiben sichtbar und können prominentes Gestaltungselement im Raum sein. Vorteil ist die mögliche, nachträgliche Integration in den Raum.

Mit Schiebetüren lassen sich vor allem große Wandöffnungen platzsparend verschließen. Dies gilt im Neubau genauso wie bei der Sanierung eines Altbaus.

Auch dabei hilft Dein Fachhändler vor Ort und gibt wichtige Tipps zur Wahl der LEBO-Tür sowie zur korrekten Montage.







Wohne authentisch

# Natürliche Holztüren







# Natürliche Holztüren

## Unnachahmlich echt und gemütlich

Du umgibst Dich in Deinem Wohnraum gerne mit natürlichen Materialien und hochwertigen Oberflächen und ihr Ursprung sind Dir wichtig? Dann empfehlen wir Dir gerne unsere Echtholz-Furnier-Kollektion!

Holz ist gesund, d.h. es weist verschiedene gesundheitsfördernde Wirkungen auf, z.B. profitieren Allergiker, weil Holzflächen sich nicht aufladen und somit keinen Staub anziehen.



Holz reguliert die Luftfeuchtigkeit: es nimmt überschüssige Feuchtigkeit aus der Raumluft auf und gibt sie bei trockener Umgebung wieder ab.

Holz hat Ausstrahlung, die Individualität spiegelt sich nicht nur in der Optik wieder sondern auch darin wie es sich anfühlt.



Natürlich gemütlich wohnen



Akzente durch Details



Die Gegenwart von Holz wird oft schon als angenehm empfunden, bevor man es als Naturmaterial bewusst wahrgenommen hat.



# Holztüren



Glattes Element, Eiche Wallis Cross, Zarge EE, Bänder V4426



Wer zu Hause gerne mit natürlichen Materialien wohnt und hochwertige Oberflächen und deren Ursprung schätzt, wird begeistert sein. Die neuen Oberflächen bestechen durch ihre lebendige Optik und besondere Veredelungstechniken.



Eiche Wallis  
gebürstet & geölt



Cross Eiche Wallis  
gebürstet & geölt

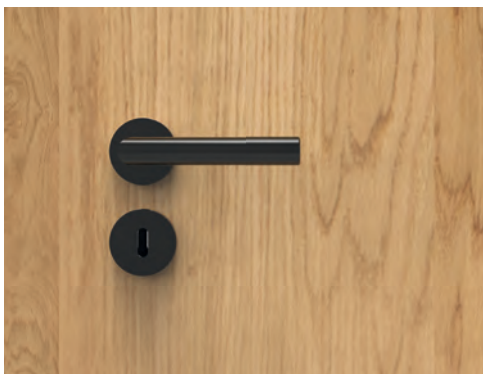


Eiche Tirol  
gebürstet & mattlackiert



Cross Eiche Tirol  
gebürstet & mattlackiert

Das passt dazu –  
Finde das richtige Zubehör



Passend: Designgarnitur TOM schwarz matt



Werten auf: 3-teilige Bänder

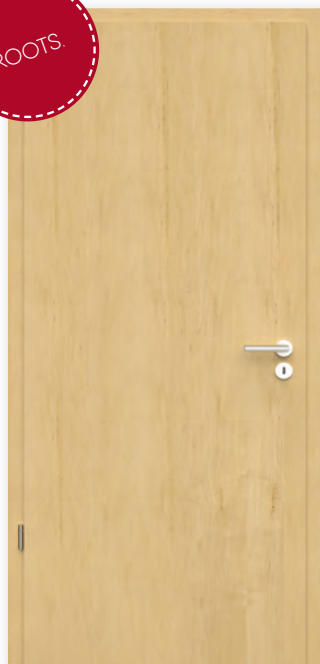
Zubehör in dunklen Farben ist stark gefragt und der Hingucker an jeder Tür.

Bei uns erhältst Du ein stimmiges Komplettsortiment in schwarz.

Mehr dazu ab Seite 132.



# Holztüren



Canadisch Ahorn Natur



Cross Canadisch Ahorn Natur



Weißeiche Natur



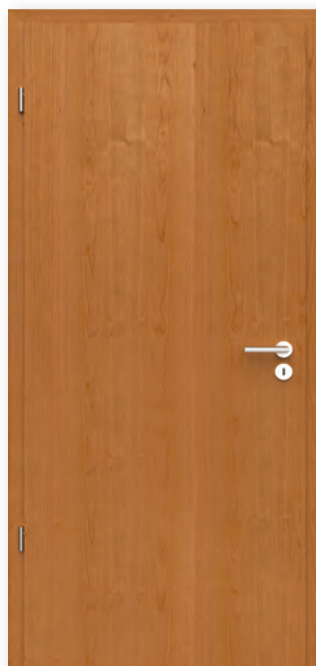
Cross Weißeiche Natur



Kernbuche



Cross Kernbuche



Kirschbaum



Cross Kirschbaum



Wir von Lebo zeigen Dir, wie attraktiv glatte Türen sein können. Neben den klassischen längs ausgerichteten Optiken gewinnen die querlaufenden Ausrichtungen immer mehr an Beliebtheit. Wir werden diesem Trend mit unseren „Cross-Optiken“ gerecht.



Asteiche



Cross Asteiche



Buche Natur



Cross Buche Natur





# Holztüren



Nussbaum



Cross Nussbaum



Buche Markant



Tiama



Limba



Zur Herstellung der Lebo-Furniertür-Kollektion werden ausgesuchte schlichte oder bildgerecht zusammengesetzte Edelholzfurniere verwendet. Holz ist ein gewachsener Werkstoff, d.h. Furnierstämme sind in Farbe, Struktur und Konsistenz unterschiedlich. Sogar innerhalb eines Stammes können Abweichungen auftreten. Diese naturbedingten Eigenschaften schaffen ein authentisches Produkt und zeigen in jedem Türelement ein Unikat.







# Holztüren



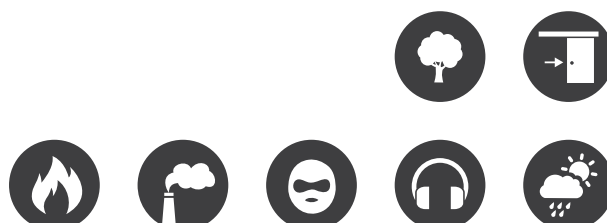
Quirin 1 Weisseiche Detail



Quirin 1 Asteiche

## Spannend.

Mit der Serie „Quirin“ zeigen wir, wie spannend es sein kann, Furnieroptiken in Längs- und Queroptik miteinander zu kombinieren. Du kannst Deinen persönlichen Favoriten unter fünf verschiedenen Varianten auswählen.





Quirin 2 Asteiche



Quirin 3 Asteiche



Quirin 4 Asteiche



Quirin 5 Asteiche

## Ein Beispiel.

LEBO hat in einem traumhaften Skigebiet die Apartments „Silva Peak Residences“ mit mehr als 31 Türelementen in Quirin Asteiche ausgestattet. Ein alpines Feeling sowohl mit modernen als auch traditionellen Elementen wurde geschaffen. Mehr dazu auf Seite 142.



# Holztüren



Elegance 1  
Weißliche Natur



Elegance 2  
Weißliche Natur

Unsere Glasempfehlung dazu...



Kathedral Weiß



Uadi



Weitere  
Glasarten  
findest Du  
ab Seite 136.



links: Elegance 15, Weißliche Natur, einflügelig, Bänder V4426 WF Zierkopfband vergoldet  
rechts: Elegance 15, Weißliche Natur, zweiflügelig, Sprossenrahmen, Glas Kundenwunsch, Bänder V4426 WF Zierkopfband vergoldet



Auch an klassisches und zeitloses Design dürfen höchste Qualitätsansprüche gestellt werden!

Die Stiltürenserie Elegance bietet auf Rahmen furnierte Echtholzoberflächen und aufgelegte Massivholzleisten (Elegance 1&2) oder echte Füllungen (Elegance 15).

Lichtausschnitte, auch in Kombination mit Sprossenrahmen lassen zusätzliches Licht in die Räume und hellen die Wohnatmosphäre auf.





Setze frische Akzente

# Türen aus Holz und Glas

# Holz-Glas-Türen

## Gekonnt kombiniert

Die dekorativen Holz-Glas-Türen von LEBO vereinen die zeitlose Helligkeit von Glas mit der ausgesprochenen Designvielfalt der Holztüren.

Du kombinierst Holzdekore mit attraktiven Lichtausschnitten und Glasoberflächen. Ob durchsichtig, satiniert oder mit Sprossenrahmen: Unsere Holz-Glas-Türen passen zu modernen, ländlichen und ursprünglichen Wohnstilen.

> Zusammen mit schönen Fenstern zaubern unsere Holz-Glas-Türen Natürlichkeit und Licht in Deine Wohnbereiche.



Helles, wohnliches Ambiente

> Auch einzelne Akzente kommen farblich besser zur Geltung.



Strahlende Farben



Lightline 1, Lebolit PREMIUM Aland Pinie Polar, LA schlossseitig, Klarglas, zweiflügelig, Zarge RR, Bänder Basicline V4426 WF



# Holz-Glas-Türen



LA 16/40



LA Vario S



LA Vario M



LA Vario B



LA 16/20



LA L1 S

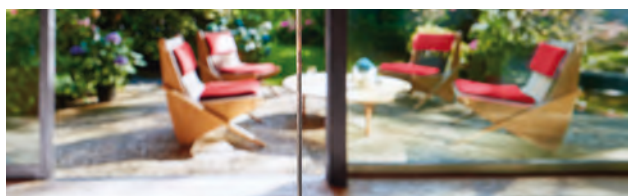


LA L1 M

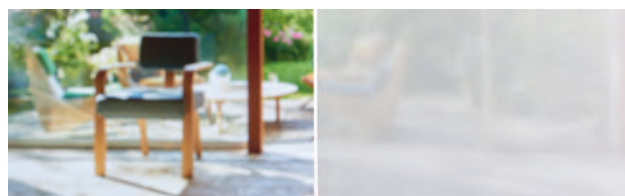


LA L1 B

Unsere Glasempfehlung dazu...



Klarglas



Satinato

## Varianten mit Lichtausschnitt



4 LA



4 LA S



4 LA M



4 LA B



LA oben



3 LA

Das passt dazu –  
Finde das richtige Zubehör

zum Beispiel schwarze Designbänder und Drücker



Mehr dazu ab  
Seite 132.

# Holz-Glas-Türen



Lightline 1 (LA schlossseitig)  
Lebolit PREMIUM Eiche Astig



Lightline 1 (LA mittig)  
Lebolit NATURE Nussbaum



Lightline 1 (LA bandseitig)  
Lebolit PREMIUM Eiche  
Wintergrau



Lightline 2  
Lebolit NATURE Sonoma Eiche



Lightline 3  
Lebolit PREMIUM Cross Eiche  
Vintage





Vito  
Lebolit NATURE Nussbaum



Vito  
Lebolit NATURE Cross Nussbaum



Vito  
Lebolit PREMIUM Mooreiche



Vito  
Lebolit PREMIUM Cross  
Mooreiche



Vito  
Lebolit PREMIUM Aland Pinie  
Polar



Vito  
Lebolit PREMIUM Cross Aland  
Pinie Polar



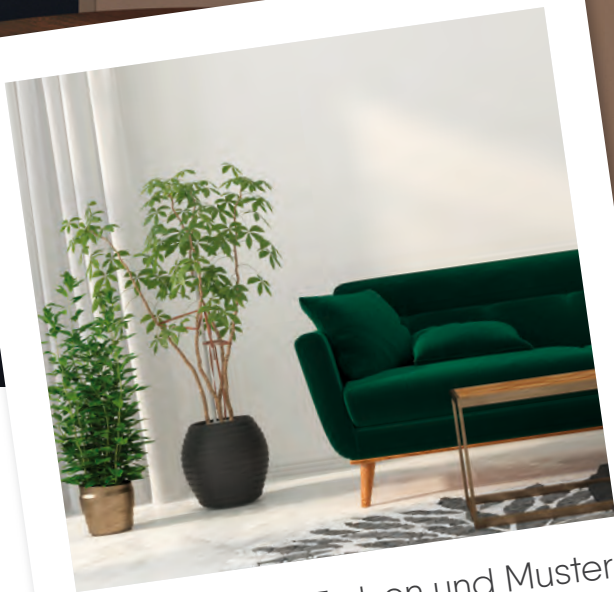
Viele unserer CPL-Oberflächen in Holz-Optik sind sowohl aufrecht- als auch querlaufend („Cross-Optik“) erhältlich. Das Holzbild der Zarge verläuft in beiden Varianten aufrecht.



Bringe Licht ins Dunkel

# Elegante Glastüren





als Partner für Farben und Muster



Glastüren lassen sich durch ihr dezentes und reduziertes Erscheinungsbild besonders gut mit Farben und Mustern kombinieren.



Tipp: Besonders harmonisch wirkt es, wenn sich das Thema Glas auch in der Einrichtung wiederfindet



Abgestimmte



Glastür Luana 1 matt, Bänder „Office“, Schloss „Studio“, Zarge RR Weißlack 9010

## Moderne Glastüren

### Zeitlos hell und elegant

Die Ganzglastüren von Lebo lassen Licht durch Deine Räume strömen. Sowohl in ganz schlichten als auch veredelten Gläsern stehen sie wie kaum ein anderes Produkt für einen modernen, gradlinigen Wohnstil.

Das Licht gestaltet Deine Räume angenehm und freundlich. Es lässt kleine Wohnbereiche größer erscheinen. Große Räume kommen noch besser zur Geltung. Natürlich finden sich in unserem Ganzglastürensortiment auch Schiebetüren wieder.



Accessoires



# Glastüren



Glastür Luana 1 klar, Bänder „Office“, Schlosskasten „Puristo“

Perfekt  
abgestimmt!  
Die LUANA Holztür  
ab Seite 48!

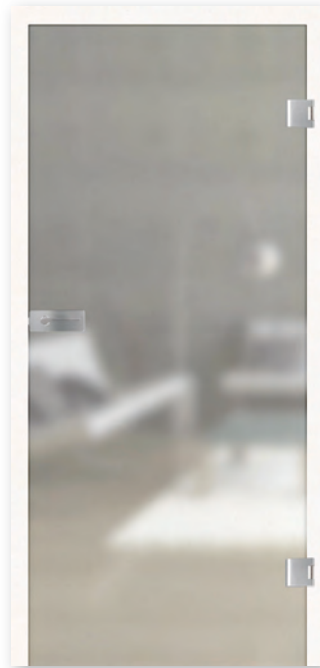
**Luana** steht bei LEBO für Multitalent und Topseller! Denn sie passt zu jeder Einrichtung und obendrein ist sie sowohl als lackierte Holztür, Holztür mit Glas und als Ganzglastür erhältlich. Entscheide Du, welche bei Dir Zuhause einziehen dürfen!



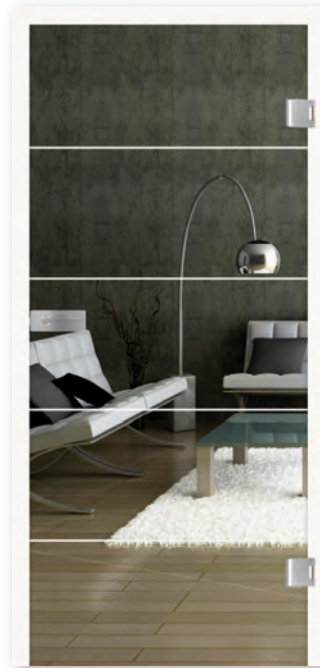




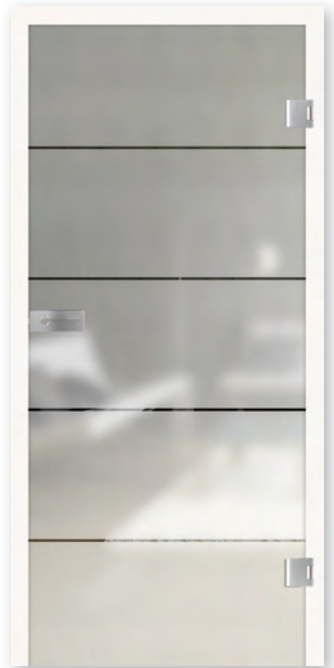
Klar



Satinert



Luana 1 klar



Luana 1 matt



Unsere gesamte Ganzglas-Kollektion haben wir Dir in einem separaten Katalog zusammengestellt.



## Glasfarben

LEBO liefert Dir alle Ganzglastüren standardmäßig in Grünglas. Alle Modelle erhältst Du gegen Aufpreis auch in Weiß- und Grauglas.

## Siebdruck

Emailfarben werden durch Siebdrucktechnik auf das fertig bearbeitete Glas aufgebracht und bei dem abschließenden „Vorspannen“ (d.h. das Glas wird zum Einscheibensicherheitsglas / ESG) in die Glasoberfläche eingebrannt. Somit entsteht eine kratzfeste und UV-beständige Beschichtung.  
Hinweis: Diese Oberfläche ist eine transluzente Oberfläche und somit nicht Blickdicht.

# Funktionstüren

## Robust & Resistent

Ganz gleich ob Neubau oder Sanierung/Modernisierung, LEBO bietet für jeden Bereich des Hauses die richtige Tür. Ob einbruchhemmende Türen für den Wohnungs-, Keller- oder Garageingang, feuerhemmende Türen für den Heizungskeller oder Schallschutztüren für mehr Ruhe. Funktionstüren von LEBO sorgen dafür, dass Du Dich in Deinem Zuhause wohl und sicher fühlst.

Auch in Objekten, wo baurechtliche oder gesundheitliche Vorschriften den Einsatz dieser Spezialtüren vorschreiben, sind Funktionstüren von LEBO die perfekte Wahl. Aufbau und Material werden streng kontrolliert und geprüft und dank der vielfältigen Designvarianten vereinen sie sichere Technik und herausragendes Design.

- > Brandschutztüren
- > Rauchschutztüren
- > Einbruchhemmende Türen
- > Schallschutztüren
- > Klimaschutztüren
- > Thermotüren
- > Feuchtraumtüren
- > Nassraumtüren



## Funktion und Anwendung – Finde Dich schnell zurecht:



### Brandschutz

Brandschutztüren verhindern die Ausbreitung eines Brandes, sichern Fluchtwege im Brandfall und erleichtern die Rettung von Menschen und Werten.



### Rauchschutz

Rauchschutztüren schützen vor lebensgefährlichen Rauchgasen. Sie verhindern im Brandfall das Erstickung durch Sauerstoffmangel.



### Einbruchhemmend

Einbruchhemmende Türen halten Zutrittsversuchen mit körperlicher Gewalt länger stand. Sie schützen materielle und ideelle Werte vor Diebstahl und Raub.



### Schallschutz

Zum Wohlfühlen ist guter Schallschutz wichtig. Schallschutztüren von LEBO halten den Lärm draußen und sorgen für mehr Ruhe und Lebensqualität.



### Klimabeanspruchung

Klimaschutztüren verhindern das Verziehen einer Tür durch unterschiedliche klimatische Bedingungen (Luftfeuchte, Temperatur) der jeweiligen Raumsituation.



### Feuchtraumbeanspruchung

Feuchtraumtüren kommen in Bereichen mit leicht erhöhter Luftfeuchtigkeit und Spritzwasser zum Einsatz (z. B. in Badezimmern ohne Entlüftung).



### Mechanische Beanspruchung

Die Funktionstüren von LEBO sind den höchsten mechanischen Belastungen gewachsen und in den Beanspruchungsgruppen (S, E) erhältlich.



### KiTa-Tür

Die KiTa-Kante mit optionalem Fingerklemmschutz minimiert Verletzungsgefahren durch scharfe Kanten / Ecken, raue Oberflächen und hervorstehende Teile.

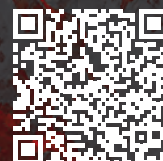
Sicherheit in jeder Lage

# Funktionstüren

**LEBO Brandschutztürelement:**

Design „Luana“,

Rillenfräsungen, RAL lackiert



Hier einscannen und  
unseren  
Kompetenzflyer für  
Funktionstüren anschauen.





Informativ und wissenswert

# Technische Details & Accessoires

# Die Tür

## Basiswissen von A bis Z

1

### Türblatt/Zarge

Türblatt – eckig

Türblatt – rund (PF06)

Türblatt – rund (PK2)



2

### Oberfläche

Die Oberfläche ist die sichtbare Außenseite des Türblatts aus Holz, CPL, Lack oder Glas. Schau Dir die Seiten 138 bis 141 für eine Übersicht an.

3

### Schloss & Schließblech

Die Varianten: Buntbart- (BB), Profilzylinder- (PZ) und WC-Schloss.

Alle drei zeigen wir Dir auf den Seiten 132-133.

Das Schließblech an der Zarge bildet das passende Gegenstück.

4

### Innenlage

Röhrenspanstreifen (RSS)



Röhrenspanplatte (RSP)



Vollspanplatte (VSP)



5

### Holzzarge

Sie ist der feststehende Teil eines Türelements in dem sich der bewegliche Teil – das Türblatt – befindet. Sie dient auch zur Aufnahme der Bänder, welche die Zarge und das Türblatt miteinander verbinden. Auf den Seiten 120-129 findest Du unsere verschiedenen Zargen.

6

### Geschosshoch/Windfang

Geschosshohe Türen reichen bis an die Decke. Windfangelemente wie Seitenteile und Oberlichter ergänzen die Zargen. Schau auf den Seiten 128-129 für mehr Informationen.

7

### Türschließer

Unsere Türschließer dienen dazu, Drehflügeltüren nach dem Öffnen selbsttätig und kontrolliert wieder zu schließen.

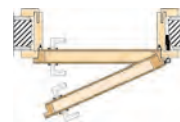
8

### DIN links/DIN rechts

Die Öffnungs- bzw. Anschlagsrichtung der Tür.



DIN links



DIN rechts

9

### Bänder

Die Bänder verbinden die Zarge mit dem Türblatt. Durch sie lässt sich die Tür drehen sowie aus- und einhängen. Schau auf die Seiten 134-135.

10

### Lüftungsgitter

Unsere Lüftungsgitter dienen der Be- und Entlüftung von Räumen, die zum Beispiel nicht über ein eigenes Fenster oder Lüftungsanlagen verfügen oder eine erhöhte Luftfeuchtigkeit aufweisen.

11

### Bodendichtung

Damit Schall und Zugluft zwischen Fußboden und Tür nicht ungehindert durchgelangen, empfehlen wir unsere absenkbare Bodendichtung. Sie hilft außerdem, Heizkosten zu sparen!

12

### Weitwinkelspion

Dem Zutritt ungebetener Gäste in Deine Räumlichkeiten kannst Du mit unserem Türspion vorbeugen. Dank Weitwinkeloptik siehst Du wer vor der Tür steht, ohne sie öffnen zu müssen.

13

### Drücker

Der Türdrücker zählt zu den grundlegenden Gestaltungselementen der Tür. Das Design des Drückers sollte auf den Stil des Türelements und die Bänder abgestimmt sein.



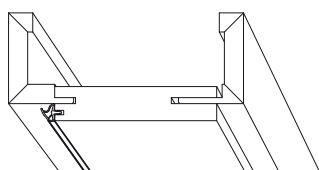


Noch mehr Fach-  
begriffe erklären  
wir hier!

# Zargen

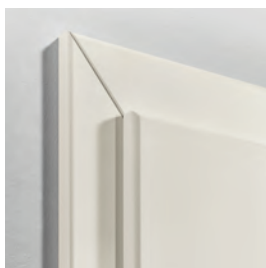
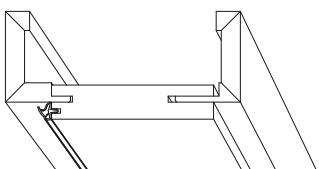
## Ganz nach Deinem Geschmack

Die Zarge bildet den Rahmen einer Tür und deshalb solltest Du bei der Auswahl der Tür darauf achten, die Zarge auf das Türblatt abzustimmen. Bei LEBO erhältst Du Türblatt und Zarge Deiner Traumtür auch in Stumpfoptik oder in stumpf einschlagendem Design (siehe Seiten 122-123). Die Standardauslieferung der Türen und Zargen erfolgt in gefälzter Variante wie hier abgebildet.



### EE (Eckig Eckig)

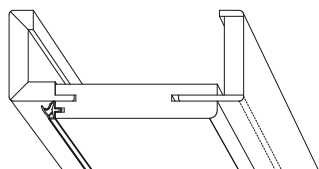
Der Klassiker mit eckigem Futterbrett und eckiger, 60 mm breiter Bekleidung.



### EE & RR mit V-Fuge

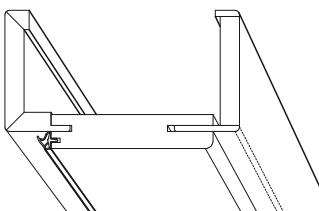
Unsere Zargen EE und RR erhältst Du auch mit V-Fuge. Das Besondere daran:

- spritzlackiert
- montagefreundlich
- Gehrung optisch betont



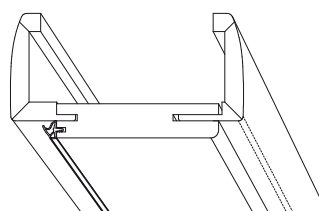
### RR (Rund Rund)

Unser Topseller mit rundem Futterbrett und runder, 60 mm breiter Bekleidung.



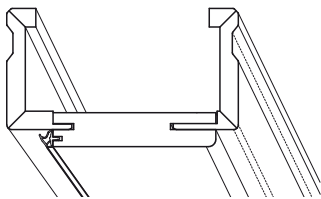
### RR80 (Rund Rund)

Rundes Futterbrett und runde Bekleidung mit 80 mm Breite. Ideal für die Renovierung.



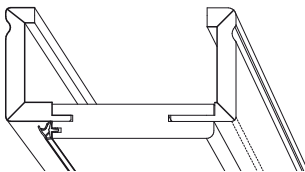
### RB04 (Rund Bombiert)

ombiert und konkav zur Wand zulaufend bietet die 71 mm breite Bekleidung ein harmonisches Gesamtbild.



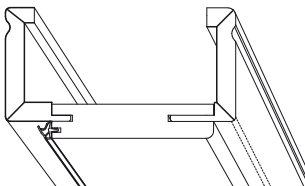
## RP17 (Rund Profiliert)

Mit einer Breite von 80 mm und einer 20 mm breiten Nut bietet die RP17 einen besonderen Rahmen für unsere Weiß-lack-Klassiker. Aber auch schlichte Weiß-lack-Türblätter lassen sich damit aufwerten.



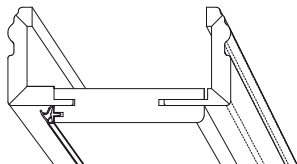
## RE (Rund Eckig)

Die weiße Zarge mit schlichter Optik (rundes Futterbrett und 60 mm Bekleidung mit kleinem 2 mm Radius).



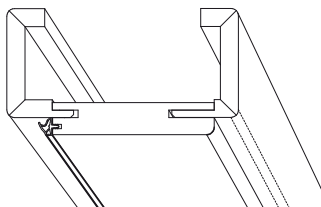
## RP07 (Rund Profiliert)

Schlichte Eleganz in weiß durch Fuge in der 75 mm breiten Bekleidung.



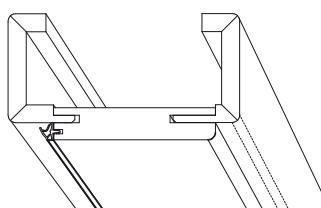
## RP09 (Rund Profiliert)

Eleganter Klassiker in weiß für klassische Türmodelle mit auffällig profilierter 65 mm breiter Bekleidung.



## RRAD

Aufrecht durchlaufende Längsteile und 72 mm Bekleidung geben eine besondere Optik. (Die Querbekleidung steht 3 mm zurück.)



## RRA

Rundes Futterbrett und runde Bekleidung mit 72 mm Breite und 25 mm Abfaltung. Ideal für tiefer von der Wand abstehende Fußleisten.



# Zargen

## Stumpf einschlagend & Stumpfoptik

Die Zarge ist der fest mit der umgebenden Mauer verbundene Türrahmen. Sie dient der Befestigung (dem Anschlag) des Türblatts. Dies geschieht über an der Zarge und dem Türblatt befestigte Bänder. Zargen gibt es in einer großen Vielfalt an optischen und funktionalen Designs. Je nach Kombination aus Zarge und Türblatt bezeichnet man Türen als stumpf einschlagend oder in Stumpfoptik.

### Stumpf einschlagende Türen

Bei stumpf einschlagenden Türen wirken Türblatt und Zarge flächenbündig und zeigen ihre Wirkung besonders in einem modernen Ambiente.



Stumpf – Das Türblatt ist stumpf und liegt in der Außenansicht auf der Dichtungsebene auf.

Verwendung Tectusbänder TE 340

### Türen in Stumpfoptik

Das Türblatt ist gefälzt, sieht aber von der Aufschlagseite aus betrachtet wie eine stumpf einschlagende Tür aus. Von der Falzseite ist umlaufend eine Schattenfuge zu sehen. Bei dieser Variante kann eine Norm-Zarge verwendet werden.



Stumpfoptik – Das Türblatt ist gefälzt und schließt bündig mit der Zarge.

Verwendung Tectusbänder TE 240

### Wichtig

Die Türoberfläche schließt bei stumpf einschlagenden und stumpfoptik Elementen nicht vollkommen bündig zur Bekleidung der Zarge.



So schön harmonisch sieht Deine Tür in Stumpf-  
bzw. Stumpfoptik aus.

# Zargen

## Flächenbündige Systeme



Element Aalto: Zarge in WL 9010, Glas Satiniert, Bänder TEG 310 2D, Element Stumpfeinschlagend: Weißlack,9010

## Serie Aalto

Flächenbündigkeit vereint Funktion und Ästhetik

Wir möchten in unseren Designs dem Trend zur neuen Schlichtheit folgen – der Konzentration auf das Wesentliche und Funktionelle, ohne dabei den Sinn für Ästhetik zu verlieren. Diese Ambition hat uns dazu geführt, die Serie „Aalto“ zu entwickeln. Sie steht für eine Produktlösung, bei welcher alle Anforderungen eines modernen Designs erfüllt werden.

Auf Bohrungen wird gänzlich verzichtet, sodass keine Vorrichtungen mehr nötig sind. Der Einsatz der magnetischen Schließung und eines klebbaren Griffes erfordert keine Glasbearbeitung. Somit bleibt die Öffnungs- bzw. Anschlagrichtung variabel. (Keine Unterscheidung mehr von DIN rechts und DIN links notwendig).





## Die Vorteile der Serie Aalto:

- › Da Türblatt, Zarge und Bänder in einer Ebene liegen, bildet die Serie Aalto einen perfekten Partner zu unseren weiteren flächenbündigen Elementen
- › Der formschöne Griff und die minimalistischen Bänder integrieren sich wesentlich harmonischer in das Element, als herkömmliche Lösungen
- › Der Schließmagnet und die türseitige Magnetplatte ermöglichen einen kontakt- und geräuschlosen Schließvorgang



Für Holz- und  
Ganzglastüren  
verfügbar!

# Zargen

## Flächenbündige Systeme



## Serie Düsseldorf

Für Liebhaber modernen Designs

Für Liebhaber modernen und cleanen Designs haben wir die Serie Düsseldorf ins Leben gerufen. Neben der klaren Formensprache besticht ihre durchdachte Konstruktion: Wand und Türblatt fügen sich flächenbündig aneinander, die Zargenkonstruktion bleibt unsichtbar.

Um das Bild konsequent abzurunden, kann auch die Fußleiste flächenbündig in die Wand eingelassen werden. Die Türen der Serie Düsseldorf passen perfekt in zeitgenössische Umgebungen, die hochwertige und ausgesuchte Materialien fokussieren.





Serie Düsseldorf / glatt / RAL-lackiert nach 9010 / Aluminiumzarge TCS

## Die Vorteile der Serie Düsseldorf:

- > hochwertige Materialien
- > flächenbündiges Design
- > unsichtbare Zargenkonstruktion
- > flächenbündige Fußleiste möglich
- > klare Formensprache



Noch mehr zu diesem System in unserem Flyer!





# Geschosshoch & Windfang

Ganz nach Deinem Geschmack



1-flg. gmK

Einflügelige Zarge  
mit Kämpfer.



WT 1

Windfangelement,  
türhoch,  
mit einem feststehenden  
Seitenteil.



1-flg. goK

Einflügelige Zarge,  
geschosshoch,  
mit Oberblende.



WG 1

Windfangelement,  
geschosshoch,  
mit einem feststehenden  
Seitenteil  
und einem Oberlicht.



2-flg. gmK

Zweiflügelige Zarge  
mit Kämpfer.



WT 2

Windfangelement,  
türhoch,  
mit zwei feststehenden  
Seitenteilen.



2-flg. goK

Zweiflügelige Zarge,  
geschosshoch,  
mit Oberblende.



WG 2

Windfangelement,  
geschosshoch,  
mit zwei feststehenden  
Seitenteilen  
und einem Oberlicht.

**Ein Raum,  
drei Möglichkeiten.**

Geschosshohe und  
Windfangelemente  
wirken besonders  
großzügig und bringen  
in der Kombination  
mit Seitenelementen  
aus Glas oder einem  
Oberlicht deutlich mehr  
Licht in die Räume.



Insbesondere in  
Eingangsbereichen oder  
Fluren, wo weniger Platz  
zur Verfügung steht,  
wirken helle Räume  
dadurch großzügiger.

Wir haben hier für Dich  
den identischen Raum  
mit unseren WG2, WT2  
und WG1 Varianten zum  
Vergleich dargestellt.



# Accessoires

## Komfortables Öffnen und Schließen

Comfort Close ist ein optimaler Partner für Innentüren mit moderner Optik: das Schließsystem hält Türblatt und Zarge durch einen Magneten verschlossen.



Detailaufnahme Schließmagnet



Detailaufnahme Magnetplatte

### Die Vorteile des Comfort Close:

- › Kontakt- und geräuschloses Öffnen und Schließen
- › Das System ist wartungsfrei
- › Die Haltekraft ist individuell einstellbar, zuverlässig und dauerhaft
- › Einfache und komfortable Handhabung: das Türblatt wird durch den magnetischen Kontakt von selbst zugezogen

### Das passt dazu:

- › Neben unseren glatten Türblättern lassen sich insbesondere unsere modernen Weißlackmodelle mit diesem System kombinieren.
- › Für den passenden Beschlag gibt es Varianten zum Bohren und Kleben.



Detailaufnahme Ganzglastür

### Wichtig

Comfort Close ist verfügbar für Stumpf einschlagende Türen und Türen in Stumpfoptik (Seite 122). Entsprechend wählbar sind die Oberflächen.



# Türknallen & Türstopper adé

Ein wirklich hilfreiches Feature für den Alltag! Verdeckt liegend und damit ein so gesehen „unsichtbarer“ Helfer, der oben-drein absolut wartungsfrei ist. Für gedämpftes Schließen und sicheres Halten der Tür in Wunschposition...



Detailaufnahme Active Stop



Öffnungswinkel / Halteposition einstellbar

## Die Vorteile des Active Stop:

- › **Sanftes Stoppen:** der Schwung wird beim Öffnen abgebremst und stoppt die Tür anschließend in der gewünschten Position. Somit werden Beschädigungen an Wand und Möbeln verhindert.
- › **Komfortables Offenhalten:** die Halteposition lässt sich individuell einstellen, ein Zufallen der Tür wird verhindert, ein Türstopper wird überflüssig.
- › **Leises Schließen:** durch eine aktive Dämpfung schließt die Tür langsam und leise. Lautes Zuschlagen und Türschäden werden vermieden, das Verletzungsrisiko minimiert.

## Öffnungswinkel und Halteposition:

- › **Variable Halteposition zwischen 80° und 140°**  
Der gewünschte Öffnungswinkel ist zugleich Halteposition und lässt sich zwischen 80° und 140° variabel einstellen.



## Dämpfung und Freilauf:

- › **Dämpfung und Einzug in Schließrichtung ab 25°**  
Die zufallende Tür wird ab einem Winkel von 25° sanft abgebremst und automatisch zugezogen.
- › **Freilauf zwischen 25° und 60°**  
In diesem Bereich lässt GEZE ActiveStop Ihrer Tür freien Lauf. Und: unabhängig davon, wie viel Schwung die Tür hat – die Dämpfung fängt sie ab 25° in Schließrichtung oder 60° in Öffnungsrichtung zuverlässig und sicher auf.
- › **Dämpfung und Einzug in Öffnungsrichtung bis 140°**  
Ab einem Winkel von 60° wird die sich öffnende Tür sanft gebremst und automatisch aufgezogen – bis zum individuell einstellbaren Öffnungswinkel von max. 140°.

### Wichtig

Active Stop ist verfügbar für alle stumpfeinschlagenden und gefälzten Elemente. Für die optimale Funktion empfehlen wir Türblätter mit mind. einer RSP Einlage. Nicht kombinierbar mit einer Bodendichtung, da die Dämpfungstechnik, welche die Tür abbremst und anschließend selbsttätig zuzieht, beeinträchtigt wird.

# Accessoires

## Türgriffe

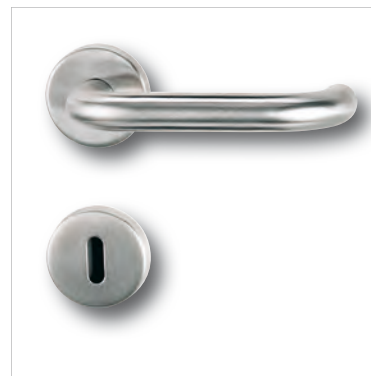
Damit Du lange Freude an Deinen Türelementen hast, lohnt die Berücksichtigung schöner Details. Auf den folgenden Seiten zeigen wir Dir einige Schlossvarianten, Griffstangen und Türdrücker („Klinke“) sowie den Unterschied vom Standard- zu den Design-Bändern (im Volksmund auch „Scharniere“ genannt).



Standardgarnitur L297 L-Form  
Edelstahl matt



Designgarnitur JETTE CRYSTAL  
Edelstahl matt



Designgarnitur ALESSIA  
PROFESSIONAL Edelstahl matt



Designgarnitur TOM Edelstahl matt  
mit Schnellmontagesystem



Designgarnitur MICHEL Edelstahl  
matt mit Schnellmontagesystem



Designgarnitur OLE Edelstahl matt  
mit Schnellmontagesystem



Designgarnitur TOM schwarz matt  
mit Schnellmontagesystem



Designgarnitur MICHEL schwarz  
matt mit Schnellmontagesystem



Designgarnitur OLE schwarz matt  
mit Schnellmontagesystem



# DER GRIFF, DER BEIDES KANN.

SCHLIESSEN. UND ABSCHLIESSEN.



**LUCIA SCHRAUB Professional smart2lock** verriegelbar, Edelstahl matt



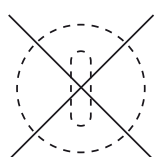
**LUCIA SCHRAUB Professional smart2lock** verriegelbar, Graphitschwarz



**LUCIA PIATTA smart2lock** verriegelbar, Edelstahl matt



**Rosettenpaar** mit Symbol zum Nachrüsten für smart2lock Schraub- und Piattavariante



Die neue Türästhetik.  
Ohne Schlüsselrosette.



## INNOVATIVE SCHLIESSTECHNIK

smart2lock steht für die perfekte Kombination von intelligenter Schließtechnik mit puristischem Design. Alle Türbeschläge lassen sich mit nur einer Hand verriegeln und öffnen. Und da die Schließmechanik im Griff integriert ist, wird keine Schlüsselrosette mehr benötigt.

## INNEN: AUF UND ZU MIT NUR EINEM KLICK



**NEU BESETZT ANZEIGE AUSSEN**  
Sofort sehen ob die Tür abgeschlossen ist durch roten Punkt mit integrierter Notentriegelung durch spitzen Gegenstand (z. B. Kugelschreiber).

## FORM FOLGT KOMFORT PURISTO S

- flexibel durch 1-Hand-Bedienung
- mit einer Variante rechts und links schließend einsetzbar
- Flüsterfalle für leises Schließen
- 3-fache Drückerführung garantiert stabile Grifführung

**PURISTO S GLASSCHLOSSKASTEN**  
Verriegelbar, Edelstahl matt



**smart2lock** by GRIFFWERK AUCH FÜR GLASTÜREN



# Accessoires

Griffstangen, Griffmuscheln, Schlösser & Bänder



Griffmuschel R8 Quattro  
(selbstklebend)



Griffmuschel eckig



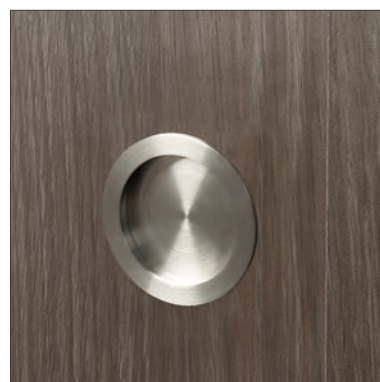
Griffmuschel EPD WC-71



Griffstange eckig



Griffstange rund



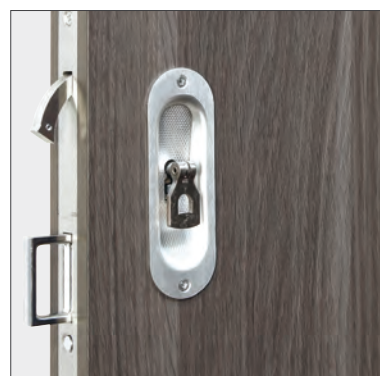
Griffmuschel EPD OS-71



Türgriff KC17 (selbstklebend)



Griffstange R8 eckig  
(selbstklebend)



BB-Schloss mit Klappriegelschlüssel



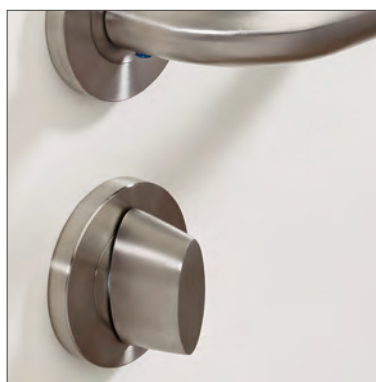
Buntbartschloss (BB)



Tectus 240 / 340



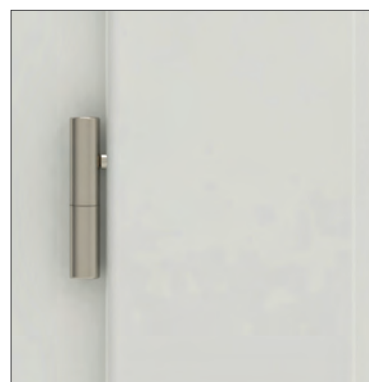
**NEU:** Tectus TE 380 3D



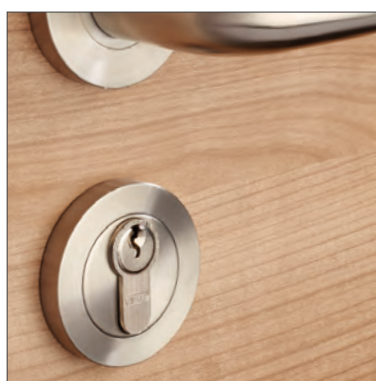
WC-Schloss



Werthen auf: 3-teilige Bänder



Zweiteiliges Standardband



Profilzylinderschloss (PZ)



**NEU:** 3-teilige Bänder schwarz matt



**NEU:** 2-teilige Bänder schwarz matt

# Accessoires

## Glasvariationen

Türen mit Lichtausschnitt oder Ganzglastüren liegen absolut im Trend. Ihr Vorteil: Sie lassen auch im geschlossenen Zustand Licht in den Raum. Zimmer und Flure wirken dadurch viel heller und geräumiger. Wir zeigen Dir hier einige verschiedene Varianten für Deine Türen mit Lichtausschnitt. Ganzglastüren findest Du auf den Seiten 110-113.

Alle Lichtausschnitt-Gläser sind als ESG verbaut und sind analog zu unserem GG-Sortiment auch als Grün-, Weiß-, und Grauglas erhältlich.



Klarglas



Satinato



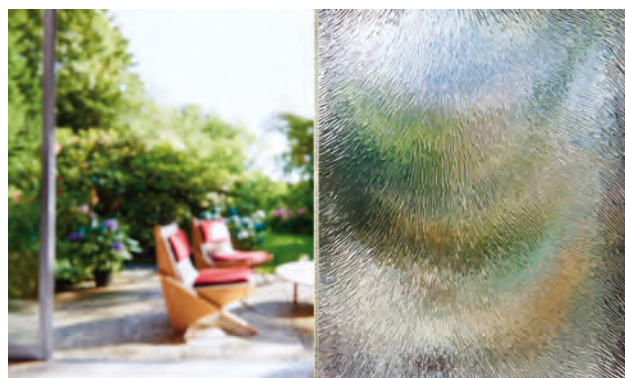
Masterpoint



Pave



Kathedral Weiß

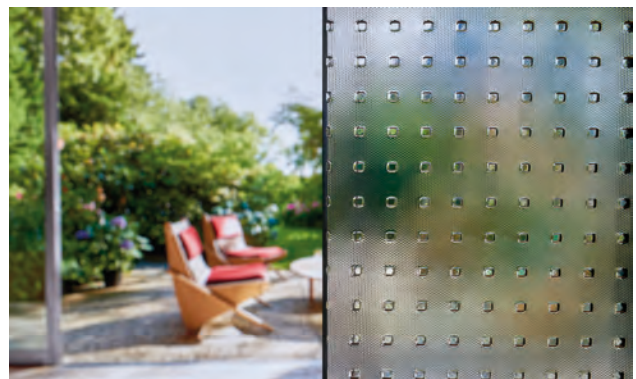


CIA





Uadi



Mastercareé



Negativ



Ornament 504



Positiv umlaufend klarer / negativ matter Rand

# Mögliche Oberflächen, Türkanten & Zargen

| Mögliche Oberflächen  |                              | Tür E | Tür R | Tür PF06 | Tür PK2 | Stumpf | Stumpfotik | Zarge EE                                                | Zarge EE/V | Zarge RR | Zarge RR/V | Zarge RR80 | Zarge RB04* | Zarge RE | Zarge RP07 | Zarge RP09 | Zarge RP17 | Zarge RRA/RRAD |
|-----------------------|------------------------------|-------|-------|----------|---------|--------|------------|---------------------------------------------------------|------------|----------|------------|------------|-------------|----------|------------|------------|------------|----------------|
| LACK                  | Lackierung nach RAL          | x     | x     |          | x       | x      | x          |                                                         | x          |          | x          |            |             |          |            |            |            |                |
|                       | Lackierung Mixture           | x     | x     |          | x       | x      | x          |                                                         | x          |          | x          |            |             |          |            |            |            |                |
|                       | Weißlack 9010                | x     | x     | x        | x       | x      | x          |                                                         |            | x        | x          | x          | x*          | x        | x          | x          | x          | x              |
|                       | Weißlack 9016                | x     | x     | x        | x       | x      | x          |                                                         |            | x        | x          | x          |             | x        |            |            | x          | x <sup>1</sup> |
| LEBOLIT / CPL         | Can. Ahorn (aufrecht)        | x     |       | x        |         |        | x          |                                                         |            | x        |            | x          |             |          |            |            |            | x              |
|                       | Buche (aufrecht)             | x     |       | x        |         |        | x          |                                                         |            | x        |            | x          |             |          |            |            |            | x              |
|                       | Esche Weiß (aufrecht)        | x     |       | x        |         |        | x          |                                                         |            | x        |            | x          |             |          |            |            |            | x              |
|                       | Perlweiß & Perlgrau          | x     |       | x        |         |        | x          |                                                         |            | x        |            |            |             |          |            |            |            |                |
|                       | Weiß 9010                    | x     |       | x        |         |        | x          |                                                         |            | x        |            | x          |             |          |            |            |            |                |
|                       | Weiß 9016                    | x     |       | x        |         |        | x          |                                                         |            | x        |            |            |             |          |            |            |            | x <sup>1</sup> |
|                       | Silbergrau                   | x     |       | x        |         |        | x          |                                                         |            | x        |            |            |             |          |            |            |            |                |
| LEBOLIT / CPL PREMIUM | Eiche Roheffekt (aufrecht)   | x     |       | x        |         |        | x          |                                                         |            | x        |            |            |             |          |            |            |            | x              |
|                       | Eiche Roheffekt (cross)      | x     |       | x        |         |        | x          | Wähle Deine passende Zarge Eiche Roheffekt (aufrecht)   |            |          |            |            |             |          |            |            |            |                |
|                       | Eiche Nordic (aufrecht)      | x     |       | x        |         |        | x          |                                                         |            | x        |            |            |             |          |            |            |            | x              |
|                       | Eiche Nordic (cross)         | x     |       | x        |         |        | x          | Wähle Deine passende Zarge Eiche Nordic (aufrecht)      |            |          |            |            |             |          |            |            |            |                |
|                       | Eiche Astig (aufrecht)       | x     |       | x        |         |        | x          |                                                         |            | x        |            |            |             |          |            |            |            | x              |
|                       | Eiche Astig (cross)          | x     |       | x        |         |        | x          | Wähle Deine passende Zarge Eiche Astig (aufrecht)       |            |          |            |            |             |          |            |            |            |                |
|                       | Eiche Wintergrau (aufrecht)  | x     |       | x        |         |        | x          |                                                         |            | x        |            |            |             |          |            |            |            | x              |
|                       | Eiche Vintage (aufrecht)     | x     |       | x        |         |        | x          |                                                         |            | x        |            |            |             |          |            |            |            | x              |
|                       | Eiche Vintage (cross)        | x     |       | x        |         |        | x          | Wähle Deine passende Zarge Eiche Vintage (aufrecht)     |            |          |            |            |             |          |            |            |            |                |
|                       | Aland Pinie Polar (aufrecht) | x     |       | x        |         |        | x          |                                                         |            | x        |            |            |             |          |            |            |            | x              |
|                       | Aland Pinie Polar (cross)    | x     |       | x        |         |        | x          | Wähle Deine passende Zarge Aland Pinie Polar (aufrecht) |            |          |            |            |             |          |            |            |            |                |
|                       | Mooreiche (aufrecht)         | x     |       | x        |         |        | x          |                                                         |            | x        |            | x          |             |          |            |            |            | x              |
|                       | Mooreiche (cross)            | x     |       | x        |         |        | x          | Wähle Deine passende Zarge Mooreiche (aufrecht)         |            |          |            |            |             |          |            |            |            |                |
| LEBOLIT / CPL NATURE  | Sonoma Eiche (aufrecht)      | x     |       | x        |         |        | x          |                                                         |            | x        |            | x          |             |          |            |            |            | x              |
|                       | Nussbaum (aufrecht)          | x     |       | x        |         |        | x          |                                                         |            | x        |            | x          |             | x        |            |            |            | x              |
|                       | Nussbaum (cross)             | x     |       | x        |         |        | x          | Wähle Deine passende Zarge Nussbaum (aufrecht)          |            |          |            |            |             |          |            |            |            |                |

# Mögliche Oberflächen, Türkanten & Zargen

| Tür E | Tür R | Tür PF06 | Tür PK2 | Stumpf | Stumpfoptik | Zarge EE                                               | Zarge EE/V | Zarge RR | Zarge RR/V | Zarge RR80 | Zarge RB04* | Zarge RE | Zarge RP07 | Zarge RP09 | Zarge RP17 | Zarge RRA/RRAD | Mögliche Oberflächen        | ECHTHOLZ / FURNIER |
|-------|-------|----------|---------|--------|-------------|--------------------------------------------------------|------------|----------|------------|------------|-------------|----------|------------|------------|------------|----------------|-----------------------------|--------------------|
| x     | x     |          |         | x      |             | x                                                      |            | x        |            |            |             |          |            |            |            |                | Eiche Wallis (aufrecht)     |                    |
| x     | x     |          |         | x      |             | Wähle Deine passende Zarge Eiche Wallis (aufrecht)     |            |          |            |            |             |          |            |            |            |                | Eiche Wallis (cross)        |                    |
| x     | x     |          |         | x      |             | x                                                      |            | x        |            |            |             |          |            |            |            |                | Eiche Tirol (aufrecht)      |                    |
| x     | x     |          |         | x      |             | Wähle Deine passende Zarge Eiche Tirol (aufrecht)      |            |          |            |            |             |          |            |            |            |                | Eiche Tirol (cross)         |                    |
| x     |       |          |         | x      | x           | x                                                      |            |          |            |            |             |          |            |            |            |                | Can. Ahorn Natur (aufrecht) |                    |
| x     |       |          |         |        |             | Wähle Deine passende Zarge Can. Ahorn Natur (aufrecht) |            |          |            |            |             |          |            |            |            |                | Can. Ahorn Natur (cross)    |                    |
| x     |       |          |         |        |             | Wähle Deine passende Zarge Buche Natur (aufrecht)      |            |          |            |            |             |          |            |            |            |                | Buche Markant (aufrecht)    |                    |
| x     |       |          |         | x      | x           | x                                                      |            |          |            |            |             |          |            |            |            |                | Buche Natur (aufrecht)      |                    |
| x     |       |          |         |        |             | Wähle Deine passende Zarge Buche Natur (aufrecht)      |            |          |            |            |             |          |            |            |            |                | Buche Natur (cross)         |                    |
| x     |       |          |         |        |             | Wähle Deine passende Zarge Buche Natur (aufrecht)      |            |          |            |            |             |          |            |            |            |                | Kernbuche (aufrecht)        |                    |
| x     |       |          |         |        |             | Wähle Deine passende Zarge Buche Natur (aufrecht)      |            |          |            |            |             |          |            |            |            |                | Kernbuche (cross)           |                    |
| x     |       |          |         | x      | x           | x                                                      |            |          |            |            |             |          |            |            |            |                | Weißeiche Natur (aufrecht)  |                    |
| x     |       |          |         |        |             | Wähle Deine passende Zarge Weißeiche Natur (aufrecht)  |            |          |            |            |             |          |            |            |            |                | Weißeiche Natur (cross)     |                    |
| x     |       |          |         |        |             | Wähle Deine passende Zarge Weißeiche Natur (aufrecht)  |            |          |            |            |             |          |            |            |            |                | Asteiche (aufrecht)         |                    |
| x     |       |          |         |        |             | Wähle Deine passende Zarge Weißeiche Natur (aufrecht)  |            |          |            |            |             |          |            |            |            |                | Asteiche (cross)            |                    |
| x     |       |          |         | x      | x           | x                                                      |            |          |            |            |             |          |            |            |            |                | Limba                       |                    |
| x     |       |          |         | x      | x           | x                                                      |            |          |            |            |             |          |            |            |            |                | Tiama                       |                    |
| x     |       |          |         | x      | x           | x                                                      |            |          |            |            |             |          |            |            |            |                | Kirschbaum (aufrecht)       |                    |
| x     |       |          |         |        |             | Wähle Deine passende Zarge Kirschbaum (aufrecht)       |            |          |            |            |             |          |            |            |            |                | Kirschbaum (cross)          |                    |
| x     |       |          |         | x      | x           | x                                                      |            |          |            |            |             |          |            |            |            |                | Nussbaum (aufrecht)         |                    |
| x     |       |          |         |        |             | Wähle Deine passende Zarge Nussbaum (aufrecht)         |            |          |            |            |             |          |            |            |            |                | Nussbaum (cross)            |                    |



# Mögliche Oberflächen Türdesigns

| Mögliche Oberflächen  |                              | Glatte | Maßgefästä | Cottage | Finesse | Kopenhagen | Classic | Country | Chello | Arto | Formelle | Linje | Luana | Luana Metal & Metalopt | Gap | Light | Lightline & Vito | Quirin | Elegance | Düsseldorf | Aalto Zarge | STS | Schiebetürsysteme | Schiebetür FIT |
|-----------------------|------------------------------|--------|------------|---------|---------|------------|---------|---------|--------|------|----------|-------|-------|------------------------|-----|-------|------------------|--------|----------|------------|-------------|-----|-------------------|----------------|
| LACK                  | Lackierung nach RAL          | x      | x          |         | x       | x          | x       | x       | x      | x    | x        | x     | x     | x                      | x   |       | x                |        |          | x          | x           |     | x                 |                |
|                       | Lackierung Mixture           | x      | x          |         | x       | x          | x       | x       | x      | x    | x        | x     | x     | x                      | x   |       | x                |        |          | x          | x           |     | x                 |                |
|                       | Weißlack 9010                | x      | x          | x       | x       | x          | x       | x       | x      | x    | x        | x     | x     | x                      | x   | x     | x                |        | x        | x          | x           |     | x                 |                |
|                       | Weißlack 9016                | x      | x          | x       | x       | x          | x       | x       | x      | x    | x        | x     | x     | x                      | x   | x     | x                |        | x        | x          | x           |     | x                 |                |
| LEBOLIT / CPL         | Can. Ahorn (aufrecht)        | x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                      |     |       | x                |        |          | x          | x           |     | x                 | x              |
|                       | Buche (aufrecht)             | x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                      |     |       | x                |        |          | x          | x           |     | x                 | x              |
|                       | Esche Weiß (aufrecht)        | x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                      |     |       | x                |        |          | x          | x           |     | x                 | x              |
|                       | Perlweiß & Perlgrau          | x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                      |     |       | x                |        |          | x          | x           |     | x                 |                |
|                       | Weiß 9010                    | x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                      |     |       | x                |        |          | x          | x           |     | x                 | x              |
|                       | Weiß 9016                    | x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                      |     |       | x                |        |          | x          | x           | x   | x                 | x              |
|                       | Silbergrau                   | x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                      |     |       | x                |        |          | x          | x           |     | x                 | x              |
| LEBOLIT / CPL PREMIUM | Eiche Roheffekt (aufrecht)   | x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                      |     |       | x                |        |          | x          | x           |     | x                 | x              |
|                       | Eiche Roheffekt (cross)      | x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                      |     |       | x                |        |          | x          | x           |     | x                 |                |
|                       | Eiche Nordic (aufrecht)      | x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                      |     |       | x                |        |          | x          | x           |     | x                 | x              |
|                       | Eiche Nordic (cross)         | x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                      |     |       | x                |        |          | x          | x           |     | x                 |                |
|                       | Eiche Astig (aufrecht)       | x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                      |     |       | x                |        |          | x          | x           |     | x                 | x              |
|                       | Eiche Astig (cross)          | x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                      |     |       | x                |        |          | x          | x           |     | x                 |                |
|                       | Eiche Wintergrau (aufrecht)  | x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                      |     |       | x                |        |          | x          | x           |     | x                 | x              |
|                       | Eiche Vintage (aufrecht)     | x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                      |     |       | x                |        |          | x          | x           | x   | x                 | x              |
|                       | Eiche Vintage (cross)        | x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                      |     |       | x                |        |          | x          | x           |     | x                 |                |
|                       | Aland Pinie Polar (aufrecht) | x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                      |     |       | x                |        |          | x          | x           | x   | x                 | x              |
|                       | Aland Pinie Polar (cross)    | x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                      |     |       | x                |        |          | x          | x           |     | x                 |                |
|                       | Mooreiche (aufrecht)         | x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                      |     |       | x                |        |          | x          | x           |     | x                 | x              |
|                       | Mooreiche (cross)            | x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                      |     |       | x                |        |          | x          | x           |     | x                 |                |
| LEBOLIT / CPL NATURE  | Sonoma Eiche (aufrecht)      | x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                      |     |       | x                |        |          | x          | x           |     | x                 | x              |
|                       | Nussbaum (aufrecht)          | x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                      |     |       | x                |        |          | x          | x           |     | x                 | x              |
|                       | Nussbaum (cross)             | x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                      |     |       | x                |        |          | x          | x           |     | x                 |                |

# Mögliche Oberflächen Türdesigns

| Glatte | Maßgefästä | Cottage | Finesse | Kopenhagen | Classic | Country | Chello | Arto | Formelle | Linje | Luana | Luana Metal & Metaopt | Gap | Light | Lightline & Vito | Quirin | Elegance | Düsseldorf | Aalto Zarge | STS | Schiebetürsysteme | SchiebetürFIT | Mögliche Oberflächen        |                    |
|--------|------------|---------|---------|------------|---------|---------|--------|------|----------|-------|-------|-----------------------|-----|-------|------------------|--------|----------|------------|-------------|-----|-------------------|---------------|-----------------------------|--------------------|
| x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       |                       |     |       |                  |        |          | x          |             |     | x                 |               | Eiche Wallis                | ECHTHOLZ / FURNIER |
| x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       |                       |     |       |                  |        |          | x          |             |     | x                 |               | Eiche Wallis (cross)        |                    |
| x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       |                       |     |       |                  |        |          | x          |             |     | x                 |               | Eiche Tirol                 |                    |
| x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       |                       |     |       |                  |        |          | x          |             |     | x                 |               | Eiche Tirol (cross)         |                    |
| x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                     |     |       | x                | x      | x        | x          |             |     | x                 |               | Can. Ahorn Natur (aufrecht) |                    |
| x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                     |     |       | x                |        |          | x          |             |     | x                 |               | Can. Ahorn Natur (cross)    |                    |
| x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                     |     |       | x                |        |          | x          |             |     | x                 |               | Buche Markant               |                    |
| x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                     |     |       | x                | x      | x        | x          |             |     | x                 |               | Buche Natur (aufrecht)      |                    |
| x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                     |     |       | x                |        |          | x          |             |     | x                 |               | Buche Natur (cross)         |                    |
| x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                     |     |       | x                | x      |          | x          |             |     | x                 |               | Kernbuche (aufrecht)        |                    |
| x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                     |     |       | x                |        |          | x          |             |     | x                 |               | Kernbuche (cross)           |                    |
| x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                     |     |       | x                | x      | x        | x          |             |     | x                 |               | Weißeiche Natur (aufrecht)  |                    |
| x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                     |     |       | x                |        |          | x          |             |     | x                 |               | Weißeiche Natur (cross)     |                    |
| x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                     |     |       | x                | x      |          | x          |             |     | x                 |               | Asteiche (aufrecht)         |                    |
| x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                     |     |       | x                |        |          | x          |             |     | x                 |               | Asteiche (cross)            |                    |
| x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                     |     |       | x                |        |          | x          |             |     | x                 |               | Limba                       |                    |
| x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                     |     |       | x                | x      |          | x          |             |     | x                 |               | Tiama                       |                    |
| x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                     |     |       | x                | x      |          | x          |             |     | x                 |               | Kirschbaum (aufrecht)       |                    |
| x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                     |     |       | x                |        |          | x          |             |     | x                 |               | Kirschbaum (cross)          |                    |
| x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                     |     |       | x                | x      |          | x          |             |     | x                 |               | Nussbaum (aufrecht)         |                    |
| x      |            |         |         |            |         |         |        |      |          |       |       | x                     |     |       | x                |        |          | x          |             |     | x                 |               | Nussbaum (cross)            |                    |

# Dein Wohn(t)raum

## Deine LEBO-Tür.

TürensERVICE heißt bei LEBO, dass wir Dir Deine Traumtür bauen. Vor allem aber, dass wir Dir helfen, genau die Tür zu finden, die wirklich zu Dir und Deinen Möbeln passt... und das gilt natürlich auch für Objekte wie Hotels, öffentliche Einrichtungen oder andere Objekte.



Montage Deiner neuen LEBO-Türen.

Mit unseren LEBO-Profiten ist der Neubau oder die Sanierung eine rundum verlässliche und schöne Sache!

Du profitierst dabei insbesondere von der effizienten Zusammenarbeit zwischen Deinem LEBO-Fachhändler und unserem versierten LEBO-Team, wobei Dein LEBO-Fachhändler immer Dein persönlicher Ansprechpartner ist. Beide sorgen gemeinsam für ein Rundum-sorglos-Paket, auf das Du Dich verlassen kannst.

Wir freuen uns, darauf, mit Dir gemeinsam Deinen neuen Wohn(t)raum wahr werden zu lassen.

Der einfachste Weg zu neuen LEBO-Türen führt über unsere bundesweiten Ausstellungen unserer Fachhandels-Partner und LEBO-Profiten.

In den Ausstellungen kannst Du die unterschiedlichen Oberflächen anfassen, die Technik auf Herz und Nieren prüfen und bekommst ein sicheres Gefühl für die räumlichen Dimensionen und Größenverhältnisse, die Deine neuen Türen haben sollten.

Unsere Profi-Partner zeigen Dir die aktuellsten Trends und zeitlose Designs. Lass Dich inspirieren!

Dein LEBO-Profi-Partner hilft Dir außerdem gern bei der Planung. Sie beraten Dich vor Ort, von der ersten Skizze, den Anforderungen und Eigenschaften, die Deine Türen für Dein Vorhaben bieten sollten, über ein korrektes Aufmaß bis hin zur produktgerechten Lieferung und fachgerechten





Konzeption.  
Produktauswahl.  
Einbau.



**Ein Beispiel.**

LEBO hat in einem traumhaften Skigebiet die Apartments „Silva Peak Residences“ mit mehr als 31 Türelementen in Quirin Asteiche ausgestattet. Ein alpines Feeling sowohl mit modernen als auch traditionellen Elementen wurde geschaffen.

SILVA PEAK RESIDENCES



[www.silvapeakresidences.de](http://www.silvapeakresidences.de)

# Deine Notizen

[illegible]

# Aufmaß

## Leicht gemacht



Alle Aufmaßhilfen  
im Internet auf:  
[www.lebo.de/  
service/downloads](http://www.lebo.de/service/downloads)

Hier findest Du alles, was Dir bei dem Aufmaß helfen wird. Wandöffnungen nach DIN 18100 und Abmessungen Türblatt. Die Maßtabelle ist gültig für gefälzte Elemente (alle Abmessungen in mm).

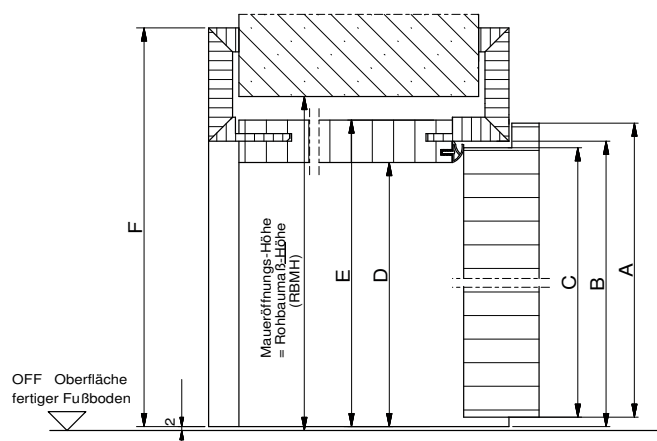
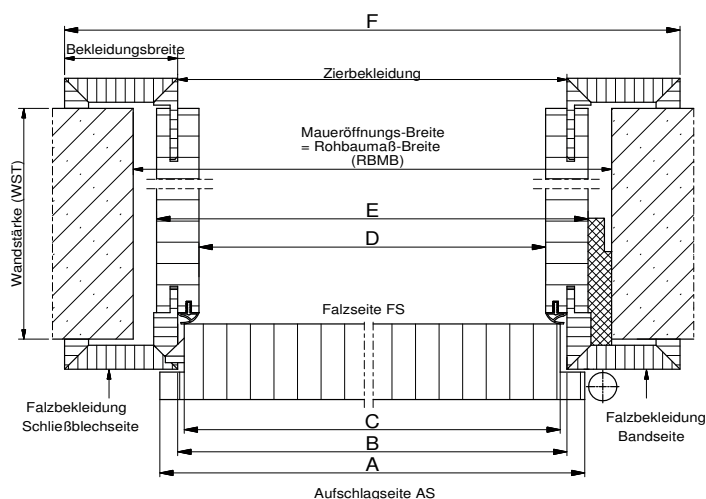
|                  | Wandöffnung<br>DIN 18100<br>(Nennmaß) | Türblatt-<br>Außenmaß<br>(2flügelig<br>-10 mm) | Zargen-<br>falzmaß | Türen-<br>falzmaß | Lichtes<br>Durch-<br>gangs-<br>maß | Außen-<br>kante<br>Futter | Außenkante Bekleidung                                  |                                           |                                             |                                             |                                             |                                             |                                              |
|------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------|-------------------|------------------------------------|---------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------|
|                  |                                       |                                                |                    |                   |                                    |                           | EE / RR<br>/ RE<br>60mm<br>Beklei-<br>dungs-<br>breite | RB<br>71mm<br>Beklei-<br>dungs-<br>breite | RRAD<br>72mm<br>Beklei-<br>dungs-<br>breite | RR80<br>80mm<br>Beklei-<br>dungs-<br>breite | RP07<br>75mm<br>Beklei-<br>dungs-<br>breite | RP09<br>65mm<br>Beklei-<br>dungs-<br>breite | RP 17<br>80mm<br>Beklei-<br>dungs-<br>breite |
|                  |                                       | A                                              | B                  | C                 | D                                  | E                         | F                                                      | F                                         | F                                           | F                                           | F                                           | F                                           | F                                            |
| Breite<br>1-flg. | 635                                   | 610                                            | 591                | 584               | 569                                | 615                       | 711                                                    | 733                                       | 735                                         | 751                                         | 741                                         | 721                                         | 751                                          |
|                  | 760                                   | 735                                            | 716                | 709               | 694                                | 740                       | 836                                                    | 858                                       | 860                                         | 876                                         | 866                                         | 846                                         | 876                                          |
|                  | 885                                   | 860                                            | 841                | 834               | 819                                | 865                       | 961                                                    | 983                                       | 985                                         | 1001                                        | 991                                         | 971                                         | 1001                                         |
|                  | 1010                                  | 985                                            | 966                | 959               | 944                                | 990                       | 1086                                                   | 1108                                      | 1110                                        | 1126                                        | 1116                                        | 1096                                        | 1126                                         |
|                  | 1135                                  | 1110                                           | 1091               | 1084              | 1069                               | 1115                      | 1211                                                   | 1233                                      | 1235                                        | 1251                                        | 1241                                        | 1221                                        | 1251                                         |
|                  | 1260                                  | 1235                                           | 1216               | 1209              | 1194                               | 1240                      | 1336                                                   | 1358                                      | 1360                                        | 1376                                        | 1366                                        | 1346                                        | 1376                                         |
| Breite<br>2-flg. | 1260                                  | 2x610=1210                                     | 1191               | 1184              | 1169                               | 1215                      | 1311                                                   | 1333                                      | 1335                                        | 1351                                        | 1341                                        | 1321                                        | 1351                                         |
|                  | 1510                                  | 2x735=1460                                     | 1441               | 1434              | 1419                               | 1465                      | 1561                                                   | 1583                                      | 1585                                        | 1601                                        | 1591                                        | 1571                                        | 1601                                         |
|                  | 1760                                  | 2x860=1710                                     | 1691               | 1684              | 1669                               | 1715                      | 1811                                                   | 1833                                      | 1835                                        | 1851                                        | 1841                                        | 1821                                        | 1851                                         |
|                  | 2010                                  | 2x985=1960                                     | 1941               | 1934              | 1919                               | 1965                      | 2061                                                   | 2083                                      | 2085                                        | 2101                                        | 2091                                        | 2071                                        | 2101                                         |
| Höhe             | 1880                                  | 1860                                           | 1856               | 1847              | 1845                               | 1868                      | 1916                                                   | 1927                                      | 1928                                        | 1936                                        | 1931                                        | 1921                                        | 1936                                         |
|                  | 2005                                  | 1985                                           | 1981               | 1972              | 1970                               | 1993                      | 2041                                                   | 2052                                      | 2053                                        | 2061                                        | 2056                                        | 2046                                        | 2061                                         |
|                  | 2130                                  | 2110                                           | 2106               | 2097              | 2095                               | 2118                      | 2166                                                   | 2177                                      | 2178                                        | 2186                                        | 2181                                        | 2171                                        | 2186                                         |
|                  | 2255                                  | 2235                                           | 2231               | 2222              | 2220                               | 2243                      | 2291                                                   | 2302                                      | 2303                                        | 2311                                        | 2306                                        | 2296                                        | 2311                                         |

+2mm Bodenmontageluft in der Höhe

Bei 2-flg. Türen für Stahlzargen und bei 2-flg. Zargen für Ganzglastüren sind die „Zargenfalzmaße“ vorzugeben. Die Bandtaschen der Zarge tragen 13mm auf.

| Wandstärke      | 80 | 100 | 120 | 140 | 160 | 180 | 200 | 220 | 240 | 260 | 270 | 290 | 310 | 330 |
|-----------------|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Wandstärke min. | 78 | 98  | 118 | 138 | 158 | 178 | 198 | 218 | 238 | 258 | 268 | 288 | 308 | 328 |
| Wandstärke max. | 97 | 117 | 137 | 157 | 177 | 197 | 217 | 237 | 257 | 277 | 287 | 307 | 327 | 347 |

Weitere Tipps und Maßtabellen für stumpf einschlagende und Stumpfoptik Elemente in unserem Technischen Handbuch auf [www.lebo.de](http://www.lebo.de).



RR / RE / EE / (mit/ohne V-Fuge) / RR80 / RB04 / RRAD / RRA = -2 / +17 mm Verstellbereich

RP17 / RP07 / RP09 = -0 / +19 mm Verstellbereich





# Zufrieden?

## Lass es uns wissen.

Wir sind zufrieden, wenn Du es bist! Und wenn Du nicht weißt, wie Du mit der neu gewonnenen Freude über Deine neuen LEBO-Türen umgehen sollst, haben wir auch da einen Tipp für Dich:

Erzähle Deiner Familie und Deinen Freunden von uns oder hinterlasse auf Facebook, Instagram und Co. eine Bewertung oder netten Kommentar. Wir freuen uns darüber!

Solltest Du einmal nicht zufrieden mit uns sein, werden wir hart daran arbeiten, Dir wieder ein Lächeln aufs Gesicht zu zaubern. Setze Dich dann bitte mit Deinem LEBO-Fachhändler in Verbindung, bei dem Du unsere Türen gekauft hast und schildere ihm Dein Problem.



# LEBOdoors

#### Lebo GmbH

Händlerstraße 15 | 46395 Bocholt

Tel.: 02871 9503-0

Fax: 02871 9503-109

E-Mail: [mail@lebo.de](mailto:mail@lebo.de)

[www.lebo.de](http://www.lebo.de)

Mit freundlicher Empfehlung