

DMC-FZ300

ROBUSTE SUPERZOOM-KAMERA MIT 4K FOTO & VIDEO



Modell:
DMC-FZ300EGK

EAN:
5025232830657

LUMIX FZ300 – Superzoom-Kamera mit 4K Technologie

Die FZ300 besticht mit staub- & spritzwassergeschützten Gehäuse und aktueller 4K-Foto- und Videofunktion sowie komfortablem WiFi. Dank des universellen Leica 25-600mm-Zoom mit durchgehend hoher Lichtstärke f/2,8 nimmt die FZ300 eine Sonderstellung unter den Kompaktkameras ein.

Videos werden wahlweise in Full HD oder 4K aufgenommen Für Fotografen bietet die 4K-Technologie einen ganz speziellen Vorteil: Sie erlaubt es, aus einer 4K-Foto-Serie mit 30B/s besondere Momente als Foto in 8 MP Auflösung zu speichern. Als weitere 4K Funktion wird die neue "Post Focus-Funktion", die die Fokusbestimmung nach der Aufnahme ermöglicht, per Update ca. ab Ende 2015 zur Verfügung stehen

Der integrierte neue, große OLED-Sucher mit 1,4 Millionen Bildpunkten und komfortabler Suchervergrößerung von effektiv 0,7x überzeugt durch seinen hohen Kontrast von 10.000:1 und exzellente Farbwiedergabe. Für eine einfachere Bedienung sorgt die neu integrierte Touchscreen-Funktion des ausklapp- und drehbaren 7,5cm-LCD-Monitors mit gut 1 Million Bildpunkten.

Der Hybrid-Kontrast-Autofokus mit seiner DFD (Depth From Defocus)-Technologie arbeitet präzise und blitzschnell mit nur zirka 0,09 Sekunden Reaktionszeit.

- **F2.8 LEICA Objektiv 25-600mm** (24x opt. Zoom; 5-Achsen Stabilisator)
- **4K Foto & Video Funktion; Full HD50p Video**
- **Extrem schneller Hybrid-Kontrast-AF (DFD)**
- Staub- & spritzwassergeschützt
- Großer OLED Sucher & LCD Monitor
- 12MP MOS Sensor



25-600mm, F2.8



Großer OLED Sucher



Spritzwasserschutz

Technische Daten LUMIX DMC-FZ300

Pixel	Effektive Pixel	12,1 Megapixel
Sensor	Bildsensor	1/2,33" Hohempfindlichkeits-MOS-Sensor / 12,8 Megapixel total / Primär-Farbfilter
Objektiv	Lichtstärke / Blende	F2,8 / Mehrstufen-Irisblende (Foto: F2,8 – 8,0, Video: F2,8 – 11,0)
	Zoom	24x optischer Zoom / 48x intelligenter Zoom
	Brennweite	f = 4,5 – 108 mm/(25 – 600 mm KB-äquivalent in 4:3)
	Objektiv	LEICA DC VARIO-ELMARIT
	Optischer Bildstabilisator	HYBRID O.I.S. / 5-Achsen-Stabilisierung
Fokus	Fokusbereich	Normal: 30cm [W] - ~ / 200cm [T] - ~ / Makro AF/ MF/ Intell. AUTO: 1cm [W] - ~ / 100 cm [T] - ~/AF Makro / MF / Intelligente Automatik / Video: Weitwinkel 1 cm – unendlich / Tele 100 cm – unendlich
	AF-Hilfslicht	Ja (Ein / Aus)
	Fokus	AFS (Single) / AFF (Flexible) / AFC (Continuous) / MF/Normal / AF Makro / Makro Zoom, Quick AF, Serien-AF (bei Videoaufnahme), Eye Sensor AF, Touch AF/AE-Funktion, Touch-Auslöser, Touchpad-AF, Fokusslupe, Touch-Fokusslupe./AF+MF, Fokus-Peaking, One Shot AF, Low Light AF, Starlight AF, AF/AE Lock-Taste
	AF-Mehrfeldmessung	Gesichts-/Augenerkennung / Verfolgung / 49-Feld / Custom Multi / 1-Feld / Pinpoint (Full Area Touch ist verfügbar)
Verschluss	Belichtungszeit	Foto:/Ca. 60 - 1/4.000 Sek. (mechanischer Verschluss)/Ca. 1 - 1/16.000 Sek. (elektronischer Verschluss)/Bulb (ca. 60 Sek.)/Video:/Ca. 1/25 – 1/16.000 Sek.
Sucher	[Farb]Sucher	0,39-Zoll-OLED-LVF (Live View Finder) (1.440.000 Bildpunkte), Bildfeld: Ca. 100 %/Vergrößerung: Ca. 3,88x / 0,7x (KB-äquivalent), Eye Sensor
Dateiformat	Bildformat/Videoformat	Foto: JPEG (DCF/Exif2.3) / RAW, DPOF/Video: AVCHD, MP4
Aufnahmemodi	Szenen-Programme	25 verschiedene
	Moduswahlrad	Intelligente Automatik, P, A, S, M, Creative Video, C (Custom), Panorama, Szenen-Guide, Creative Control
	Kreativmodus	22 Filter, u.a.: Expressive (Farbintensiv), High Key (High-Key), Low Key (Low-Key), Sepia (Sepia), Dynamic Monochrome (Dynamisch Schwarzweiß), High Dynamic (Hohe Dynamik), Miniature Effect (Miniatureffekt), Star Filter (Sternfilter), One Point Color (Punktuelle Farbe), Sunshine (Sonnenschein)
	Serienbilder	[AFS] SH: 60 Bilder/s*, H: 12 Bilder/Sek., M: 6 Bilder/Sek. (mit Live View), L: 2 Bilder/Sek. (mit Live View)/[AFC] H: 6 Bilder/Sek., M: 6 Bilder/Sek. (mit Live View), L: 2 Bilder/Sek. (mit Live View)
	4K-Fotomodus (*2)	4K-Serienaufnahme: 30 Bilder/Sek., max. 29 Min. und 59 Sek./4K-Serienaufnahme (S/S): 30 Bilder/Sek., max. 29 Min. und 59 Sek./4K-Vorab-Serienaufnahme: 30 Bilder/Sek., ca. 2 Sek.
Video	4K-Video	3840 x 2160 Pixel, 25 p (4K: 100 Mbit/s/MP4) (Sensorausgabe 25 Bilder/s) (AAC)/3840 x 2160 Pixel, 24p (4K: 100 Mbit/s / MP4) (Sensorausgabe 24 Bilder/s) (AAC)
	HD Video	1920 x 1080 Pixel, 50p (FHD: 28 Mbit/s / AVCHD)
	STD Video	640 x 480, 25p (VGA: 4 Mbit/s / MP4) (Sensorausgabe 25 Bilder/s) (AAC)
	High Speed Video	1280 x 720 Pixel, 25p (HD: MP4) (Sensorausgabe ist 100 Bilder/Sek)/640 x 480 Pixel, 25p (VGA: MP4) (Sensorausgabe ist 200 Bilder/Sek)
Belichtungssteuerung	Belichtungsprogramme	Programm-AE, Blendenautomatik, Zeitautomatik, Manuell
	Belichtungskorrektur	1/3 LW Schritte, -3 bis +3 LW
	Belichtungsreihe	3, 5, 7 Bilder in 1/3, 2/3 oder 1 LW-Schritt, max. +/-3 LW
	Belichtungsmessung	Intelligente Mehrfeld- / Mittenbetonte- / Spotmessung
	Lichtempfindlichkeit	Auto / i.ISO / 100 / 200 / 400 / 800 / 1600 / 3200/ 6400/(in 1/3 LW-Schritte)
Bild Qualität	Foto-Auflösung (max.)	[4:3] 4000x3000 (12M)/ [3:2] 4000x2672 (10.5M)/ [16:9] 4000x2248 (9M)/ [1:1] 2992x2992 (9M)
	Bildqualität	RAW / RAW + Fine / RAW + Standard / Fine / Standard
	Fotostil	Standard, Lebendig, Naturell, Monochrom, Landschaft, Portrait, Manuell, Cinema-like D, Cinema-like V
	Weißabgleich	Automatik / Tageslicht / Bewölkt / Schatten / Kunstlicht / Blitz / Weiß-Einstellung 1, 2, 3, 4 / Farbtemperatur
	Bildeinstellungen	Kontrast, Schärfe, Rauschunterdrückung, Sättigung, Farbton, Filtereffekt
Sonstiges	Rote-Augen-Korrektur	Ja (Ein / Aus)
	Wi-Fi	IEEE 802.11b/g/n/2412 MHz - 2462 MHz (1-11-Kanal)/WPA / WPA2/Infrastrukturmodus / WPS
	Selbstausröser	2 Sek. / 10 Sek. / 10 Sek. (3 Bilder)
Setup	Menü-Sprachen	Japanisch, Englisch, Deutsch, Französisch, Italienisch, Spanisch, Polnisch, Tschechisch, Ungarisch, Niederländisch, Türkisch, Portugiesisch, Finnisch, Dänisch, Schwedisch, Griechisch
Display	Monitor	Frei schwenkbarer 7,5-cm-TFT-LCD-Display (3,0 Zoll) (1.040.000 Bildpunkte), Anti-Reflex-Beschichtung/Bildfeld: 100%, Weitwinkel-Einblick
Blitz	Eingebauter Blitz	Automatik, Automatik/Rote-Augen-Reduktion, Immer Ein, Immer Ein/Rote-Augen-Reduktion, Slow Sync., Slow Sync./Rote-Augen-Reduktion, Immer Aus
Speicher	Speichermedium	SD-/ SDHC-/ SDXC-Speicherkarte (kompatibel mit UHS-I-Standard)
Audio	Mikrofon/Lautsprecher	Stereo / Mono
Anschlüsse	Fernausröser-Eingang	φ2,5mm für Fernausröser
	Externes Mikrofon	φ3,5 mm für externes Mikrofon
	Anschlüsse	microHDMI (*3), AV-Ausgang (PAL/NTSC), USB (AV/USB Multi)
Power	Stromversorgung	Li-Ionen-Akku (7,2 V, 1200 mAh, 8,7 Wh)/Netzadapter (Eingang: 110 - 240 V AC)
	Max. Batteriekapazität	380 Bilder (CIPA-Standard)
Maße / Gewicht	Abmessungen [BxHxT]	131,6 x 91,5 x 117,1 mm
	Gewicht	ca. 691 g mit Akku und SD-Karte (0,69 kg)/ca. 640 g ohne Akku und SD-Karte (0,64 kg)
Standard Zubehör	Mitgelieferte Software	PHOTOfunSTUDIO 9.7PE/SILKYPIX Developer Studio 4.3SE/Adobe Reader
	Mitgeliefertes Zubehör	Akku, Ladegerät, Netzkabel, USB-Kabel, Gegenlichtblende, Objektivdeckel, Objektivdeckelband, Schultergurt, DVD