

EOS M6

Halten Sie die Momente fest,
die anderen verborgen bleiben

Für die Momente, die anderen verborgen bleiben. Die EOS M6 ist Ihr kreativer Begleiter, mit dem Sie Geschwindigkeit, Qualität und Leistung einer DSLR immer und überall dabei haben.



24.2 MEGA
PIXELS
CMOS

DIGIC
7

Dual Pixel
CMOS AF

7.0
Frames
Per Sec

5-Axis Digital IS

FULL HD
60p
Recording

Wi-Fi / NFC

Bluetooth

- Kompakte, spiegellose Systemkamera mit 24,2 Megapixel APS-C CMOS Sensor und DIGIC 7 Prozessor – beeindruckende DSLR-Qualität selbst bei wenig Licht oder in sehr kontrastreichen Aufnahmesituationen
- Reihenaufnahmen mit bis zu 7 Bildern pro Sekunde mit AF-Nachführung und DSLR-ähnliche AF-Geschwindigkeit
- Großes 7,5 cm klappbares Clear View II Touchscreen LCD (ca. 1,04 Mio. Bildpunkte) - für die kreative Bildkomposition
- Full-HD Videos im Kino-Look mit 60 B/s und kamerainternem 5-achsiger digitaler Movie-Bildstabilisator
- Dual Pixel CMOS AF für die präzise Schärfenachführung
- Integriertes WLAN mit NFC und Bluetooth® machen die Fernsteuerung der Kamera und das Teilen von Fotos und Videos über soziale Netzwerke ganz einfach
- Unsere bisher kompakteste EOS Kamera – ideal auf Reisen und zum Bloggen. Mit dem optionalen EF-EOS M Adapter kompatibel mit 80 EF und EF-S Objektiven

* Ausgestattet mit Bluetooth® Low Energie-Technologie.

Produktsortiment



EOS M5

EOS M5
EOS M6
EOS M3
EOS M10



EOS M6



EOS M3

Canon

Technische Daten

BILDENSOR

| | |
|-------------------------|--------------------------------|
| Typ | CMOS-Sensor (22,3 x 14,9 mm) |
| Pixel effektiv | ca. 24,2 MP |
| Pixel gesamt | ca. 25,8 MP |
| Seitenverhältnis | 3:2 |
| Tiefpassfilter | integriert, feststehend |
| Sensorreinigung | EOS Integrated Cleaning System |
| Farbfilter | RGB-Primärfarben |

BILDPROZESSOR

| | |
|------------|---------|
| Typ | DIGIC 7 |
|------------|---------|

OBJEKTIV

| | |
|--------------------------|--|
| Objektivanschluss | EF-M (EF und EF-S Objektive mit optionalem EF-EOS M Adapter) |
| Brennweite | abhängig vom Objektiv, Brennweitenumrechnungsfaktor 1,6fach |
| Bildstabilisator | optischer Bildstabilisator mit kompatiblen Objektiven Video: 5-achsiger digitaler Bildstabilisator kameraintern verfügbar. Eine weitere Optimierung der Bildstabilisierung erfolgt durch Objektive, die mit Dynamic IS kompatibel sind. |

SCHARFSTELLUNG

| | |
|--------------------------------|--|
| Typ | Dual Pixel CMOS AF System. Pixel zur Phasenerkennung sind auf dem Sensor angebracht ^[20] |
| AF-System/-Messfelder | max. 49 AF-Felder (fest auf einem 7 x 7 Raster angebracht) können von der Kamera automatisch ausgewählt werden. ^[15] Ein beliebiges Einzelfeld oder eine AF-Zone (9 Felder im 3 x 3 Raster) lassen sich manuell auswählen. ^[20] |
| AF-Arbeitsbereich | LW -1-18 (bei 23 °C mit Objektiv EF-M 22mm 1:2 STM; ISO 100) |
| AF-Funktionen | One-Shot AF und Servo AF |
| AF-Messfeldwahl | Gesichtserkennung und -Nachführung: Gesichts- und Objektnachführung erfolgt über die automatische Erkennung oder die manuelle Wahl auf dem Touchscreen. Die automatische Auswahl eines der 49 AF-Felder erfolgt, wenn kein Gesicht im Motiv erkannt wird. Smooth Zone AF: manuelle Zonenauswahl, plus automatische Auswahl eines von 9 AF-Feldern innerhalb einer ausgewählten Zone Einzelfeld-AF: manuelle Auswahl über Touchscreen oder Tasten |
| AF-Messfeldanzeige | wird auf dem LC-Display/Sucher angezeigt |
| AF-Messwertspeicherung | durch Drücken des Auslösers bis zur Hälfte oder die konfigurierbare AE-Lock-Taste |
| AF-Hilfslicht | via LED-Hilfslicht-Aussendung |
| Manuelle Scharfstellung | mit EF & EF-S Objektiven – Auswahl über den AF/MF Schalter auf dem Objektiv mit EF-M Objektiven – Auswahl über spezielle MF Taste, bzw. andere konfigurierbare Tasten (Schalter AF/MF). MF Peaking verfügbar AF+MF verfügbar (manuelle Fokus-Anpassung nach One-Shot AF) Bildvergrößerung verfügbar bei MF (5fach oder 10fach) |

BELICHTUNG

| | |
|--------------------------------|--|
| Messverfahren | Echtzeitmessung über den Bildsensor (1) Mehrfeldmessung (384 Zonen) (2) Selektivmessung (ca. 10 % der zentralen Livebildansicht) (3) Mittenbetonte Integralmessung (4) Spotmessung (ca. 2 % der zentralen Livebildansicht) |
| Messbereich | Fotos: LW 1 - 20 (bei 23 °C, ISO 100) Video: LW 2 - 20 (bei 23 °C, ISO 100) |
| AE-Speicherung | automatisch: in One-Shot AF mit Mehrfeldmessung nach Abschluss der Entfernungseinstellung. manuell: über die AE Lock-Taste in allen Modi der Kreativprogramme. |
| Belichtungskorrektur | ±3 Blenden in Drittelstufen |
| Belichtungsreihen (AEB) | 3 Aufnahmen, ± 2 LW, Drittelstufen (kann zusammen mit der Belichtungskorrektur eingesetzt werden) |
| ISO-Empfindlichkeit | ISO AUTO (100 - 25.600), 100 - 25.600 in Drittelstufen ^[8] Video: ISO AUTO (100-6.400), 100-12.800 in Drittelstufen |

0,01

| | |
|-------------------------|---|
| Typ | elektronisch gesteuerter Schlitzverschluss |
| Verschlusszeiten | 30-1/4.000 Sek. (Drittelstufen), Langzeitbelichtung (B) (gesamter Verschlusszeitenbereich. Der tatsächlich verfügbare Bereich hängt vom jeweiligen Aufnahmemodus ab.) |

WEISSABGLEICH

| | |
|----------------------|---|
| Typ | automatischer Weißabgleich über Bildsensor |
| Einstellungen | Automatik, Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Kunstlicht, weiße Leuchtstofflampe, Blitz, Custom, Farbtemperatur (in 100-Kelvin-Schritten) |

Weißabgleichkorrektur:

1. Blau/Bernstein ± 9
2. Magenta/Grün ± 9

ja, 1 Einstellung kann gespeichert werden

Custom Weißabgleich

SUCHER

| | |
|----------------------|--|
| Typ | Optional erhältlich elektronischer Sucher EVF-DC1, EVF-DC2 |
| Sucheranzeige | Mit EVF-DC2: |

konfigurierbar und umschaltbar via INFO-Taste

- (1) Livebild mit Belichtungsinformationen
- (2) Livebild mit Basisinformationen
- (3) Livebild mit allen Informationen

Individuelle Einstellungen:

Aufnahmeinformationen, Gitternetz-Einblendung (3 Formate), Histogramm (Helligkeit / RGB), elektronische Wasserwaage, Seitenverhältnis
ja, mit individuell konfigurierbaren Tasten

Schärfentiefe-Kontrolle

LC-DISPLAY

| | |
|------------|---|
| Typ | 7,5 cm (3,0 Zoll) ClearView II Touchscreen LCD (TFT), 3:2 Seitenverhältnis, ca. 1.040.000 Bildpunkte, elektrostatisch kapazitiv. Klappbar um 180 Grad nach oben und 45 Grad nach unten. |
|------------|---|

ca. 100 %

einstellbar in 5 Stufen

konfigurierbar und umschaltbar via INFO-Taste

- (1) Livebild mit Basisinformationen
- (2) Livebild mit allen Informationen
- (3) Livebild ohne Informationen
- (4) Schnellinstellungsbildschirm

Individuelle Einstellungen:

Aufnahmeinformationen, Gitternetz-Einblendung (3 Formate), Histogramm (Helligkeit / RGB), elektronische Wasserwaage, Seitenverhältnis

BLITZ

| | |
|--|---|
| Leitzahl des internen Blitzes (ISO 100, m) | 5 |
| Reichweite des internen Blitzes | maximale Reichweite bei ca. 15mm (äquivalent KB-Vollformat: ca. 24mm) |
| Ladezeit des internen Blitzes | ca. 3 Sekunden ^[27] |
| Modi | Auto (E-TTL II), manuell Blitz Ein/Aus (3 Einstellungen für Blitzstärke) |
| Rote-Augen-Reduzierung | ja, mit Lampe zur Verringerung des Rote-Augen-Effekts |
| X-Synchronisation | 1/200 Sek. |
| Blitzbelichtungskorrektur | ±2 LW in Drittelstufen |
| Blitzbelichtungsreihen | ja, über kompatiblen externen Blitz |
| Blitzbelichtungsspeicherung | ja, per AEL Taste |
| Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang | ja |
| Blitzschuh/Kabelkontakt | ja/nein |
| Kompatibilität mit externen Blitzgeräten | E-TTL II mit entsprechenden Canon EX Speedlites, Unterstützung für kabelloses Canon EX Multi-Flash-System |
| Steuerung externer Blitzgeräte | über die Kameraeinstellungen/ Blitz-Menü |

Technische Daten

AUFNAHME

| | |
|--|--|
| Modi | Automatische Motiverkennung, Hybrid Auto, Kreativassistent, Special-Scene-Modi (Selbstporträt, Porträt, Landschaft, Nahaufnahme, Sport, Speisen, Schwenken, Nachtaufnahme ohne Stativ, HDR-Gegenlichtaufnahme), Kreativfilter (Körnigkeit S/W, Weichzeichner, Fisheye-Effekt, Ölgemälde-Effekt, Aquarell-Effekt, Spielzeugkamera-Effekt, Miniatur-Effekt (Fotos und Videos), High Dynamic Range), Programmautomatik, Blendenautomatik, Zeitautomatik, manuelle Belichtung, Custom (x2), Movie Modi: Automatische Belichtung, Manuelle Belichtung, Zeitraffervideo |
| Bildstile | Automatik, Standard, Porträt, Landschaft, Feindetail, Neutral, Natürlich, Monochrom, Benutzerdefiniert (3 Einstellungen) |
| Farbraum | sRGB |
| Bildverarbeitung | Tonwert Priorität Automatische Belichtungsoptimierung (4 Einstellungen) Rauschreduzierung bei Langzeitbelichtung Rauschreduzierung bei Aufnahmen mit hoher ISO-Empfindlichkeit (4 Einstellungen + Multi Shot Rauschreduzierung) Korrektur von Objektiv-Vignettierung Korrektur der chromatischen Aberration Verzeichnungskorrektur Kreativ-Assistent: Hintergrund unscharf (5 Einstellungen) Helligkeit (19 Stufen) Kontrast (9 Stufen) Farbsättigung (9 Stufen) Farbton (19 Stufen) Monochrom (Scharfe: Stärke, Feinzeichnung, Grenzwert / Kontrast (9 Stufen) / Filtereffekt (Ye - Gelb / Or - Orange / R - Rot / G - Grün) / Tonungseffekt (S - Sepia / B - Blau / P - Violett/ G - Grün) |
| Betriebsart | Einzelbild, Reihenaufnahme schnell, Reihenaufnahme langsam, Selbstauslöser (2 oder 10 Sekunden, Custom, Fernbedienung) |
| Reihenaufnahmen | festgelegter AF: ca. 9 B/s für bis zu 26 JPEGs und 17 RAWs ^[21] mit AF: ca. 7 Bilder/Sekunde ^[22] |
| Intervallaufnahmen | Zeitraffer Movie-Modus |
| LIVE-VIEW-MODUS | |
| Bildfeldabdeckung | ca. 100 % (horizontal und vertikal) |
| DATENTYPEN | |
| Fotos | JPEG: Fein, Normal (Exif 2.30 kompatibel) / DCF-Format (2.0), RAW: RAW, sRAW (14 Bit, Canon original RAW 2nd Edition), Digital Print Order Format [DPOF] Version 1.1 kompatibel |
| Gleichzeitige Aufnahmen in RAW und JPEG | ja, RAW + verschiedene JPEG-Kompressionen verfügbar |
| Bildgröße | RAW: (3:2) 6.000 x 4.000, (4:3) 5.328 x 4.000, (16:9) 6.000 x 3.368, (1:1) 4.000 x 4.000 JPEG 3:2: (L) 6.000 x 4.000, (M) 3.984 x 2.656, (S1) 2.976 x 1.984, (S2) 2.400 x 1.600 JPEG 4:3: (L) 5.328 x 4.000, (M) 3.552 x 2.664, (S1) 2.656 x 1.992, (S2) 2.112 x 1.600 JPEG 16:9: (L) 6.000 x 3.368, (M) 3.984 x 2.240, (S1) 2.976 x 1.680 (S2) 2.400 x 1.344 JPEG 1:1: (L) 4.000 x 4.000, (M) 2.656 x 2.656, (S1) 1.984 x 1.984, (S2) 1.600 x 1.600 kamerainterne RAW-Bildverarbeitung & Größenanpassung bei Wiedergabe verfügbar |
| Videoformat | MP4 [Video: MPEG-4 AVC / H.264, Audio: MPEG-4 AAC-LC (Stereo)] |
| Video-Bildformate | Full-HD – 1.920 x 1.080 (59,94, 50, 29,97, 25, 23,976 B/s) HD – 1.280 x 720 (59,94, 50 B/s) VGA – 640 x 480 (29,97, 25 B/s) |
| Videolänge | bis zu 29 Minuten und 59 Sekunden, maximale Dateigröße: 4 GB |
| Ordner | neue Ordner können automatisch pro Tag/pro Monat erstellt werden |
| Dateinummerierung | (1) fortlaufend (2) automatische Rückstellung |

WEITERE FUNKTIONEN

| | |
|--|---|
| Benutzerdefinierte Funktionen | 13 konfigurierbare Tasten/Wahlräder |
| Metadaten-Tag | Copyright Informationen (Name des Fotografen, Copyright Details) Bildbewertung (0-5 Sterne) |
| Intelligenter Orientierungssensor | ja, mit Bilddrehung |
| Lupenfunktion bei Wiedergabe | 2fach - 10fach in 10 Stufen |
| Wiedergabeformate | (1) Einzelbild mit Aufnahmedaten (8 Optionen) (2) Einzelbild (3) Index-Anzeige (6/12/42/110 Miniaturbilder) (4) Bildsprung (1/10/100 Bilder, nach Aufnahmedatum, nach Bewertung) |
| Diaschau | Wiedergabeintervalle: 3/4/5/6/7/8/9/10/15/30 Sekunden Wiederholung: Ein / Aus Übergangseffekt: Aus, Blenden Helligkeit/RGB ja Löschen: Einzelbild, alle gewählten Bilder, gewählter Bereich, alle Bilder Schützen: alle gewählten Bilder, gewählter Bereich, alle Bilder, Schutz aller Bilder aufheben |
| Histogramm-Anzeige | (1) Aufnahme (x8) (2) Wiedergabe (x5) (3) Setup (x4) (4) Individualfunktionen (5) My Menu |
| Überbelichtungswarnung | 25 Englisch, Deutsch, Französisch, Niederländisch, Dänisch, Portugiesisch, Finnisch, Italienisch, Norwegisch, Schwedisch, Spanisch, Griechisch, Russisch, Polnisch, Tschechisch, Ungarisch, Rumänisch, Ukrainisch, Türkisch, Arabisch, Thailändisch, Chinesisch (vereinfacht), Chinesisch (Standard), Koreanisch und Japanisch |
| Bilder löschen / schützen | Firmware-Aktualisierung durch Benutzer möglich. |
| Menükategorien | |
| Menüsprachen | |
| Firmware-Aktualisierung | |
| SCHNITTSTELLEN | |
| Computer | Hi-Speed USB (Micro USB Stecker) |
| Sonstige | WLAN (IEEE802.11 b/g/n), (nur 2,4 GHz, 1-11 Kanäle), mit Dynamic NFC-Unterstützung ^[17] Bluetooth [*] (Version 4.1, Bluetooth Low Energy Technologie) ^[23] ^[25] HDMI Micro (Typ D Stecker) Externes Mikrofon (3,5-mm-Miniklinke, Stereo) |
| FOTODIREKTDRUCK | |
| Canon Drucker | Canon SELPHY Compact Photo Printer und PIXMA Drucker mit PictBridge-Unterstützung |
| PictBridge | ja (via USB oder WLAN) |
| SPEICHER | |
| Typ | SD-, SDHC- oder SDXC (UHS-I)-Speicherkarten |
| UNTERSTÜTZTE BETRIEBSYSTEME | |
| PC und Mac OS | Windows 10 / 8.1 / 8 / 7 SP1 ^[24] Mac OS X 10.9 / 10.10 / 10.11 / 10.12 Für WLAN-Verbindung zu einem PC: Windows 10 / 8.1 / 8 / 7 SP1 Mac OS X 10.9 / 10.10 Für Image Transfer Utility: Windows 10 / 8.1 / 8 / 7 SP1 Mac OS X 10.9 / 10.10 / 10.11 / 10.12 |
| SOFTWARE | |
| Bildverarbeitung | Digital Photo Professional |
| Sonstige | Picture Style Editor, EOS Utility, Image Transfer Utility |
| Camera Connect App – für iOS und Android Mobilsysteme verfügbar ^[25] | |

Technische Daten

STROMVERSORGUNG

| | |
|---|---|
| Akku | 1 x Lithium-Ionen-Akku LP-E17 mit aktiviertem LCD-Monitor: ca. 295 Aufnahmen (bei 23 °C, AE 50 %, FE 50 %) |
| Akkureichweite | mit optional erhältlichem EVF-DC2: ca. 290 Aufnahmen (bei 23 °C, AE 50 %, FE 50 %) Eco-Modus: ca. 425 Aufnahmen (bei 23 °C, AE 50 %, FE 50 %) |
| Akkustandsanzeige | 4 Stufen |
| Stromsparmodus | Display aus (nach 15, 30 Sek. oder 1, 3, 5, 10, 30 Min.); automatische Abschaltung (nach 30 Sek. oder 1, 3, 5, 10 Min., Deaktivieren) Eco-Modus |
| Stromversorgung und Akkuladegeräte | Akkuladegerät LC-E17E Kompakt-Netzgerät CA-PS700 Gleichstromkuppler DR-E17 |

ALLGEMEINE ANGABEN

| | |
|--------------------------------|--|
| Gehäusematerial | Polykarbonat |
| Betriebsumgebung | ca. 0 – 40 °C, max. 85 % rel. Luftfeuchtigkeit |
| Abmessungen (B x H x T) | ca. 112,0 x 68,0 x 44,5 mm |
| Gewicht (nur Gehäuse) | ca. 390 g (nach CIPA-Testrichtlinien, einschließlich Akku und Speicherkarte) |

ZUBEHÖR

| | |
|-----------------------------------|--|
| Sucher | Optional erhältlich elektronischer Sucher EVF-DC1 (0,48-Zoll-Typ), Seitenverhältnis 4:3, ca. 2.360.000 Bildpunkte, 100 % Bildfeldabdeckung, ca. 43 g Optional erhältlich elektronischer Sucher EVF-DC2 (0,39-Zoll-Typ), Seitenverhältnis 4:3, ca. 2.360.000 Bildpunkte, 100 % Bildfeldabdeckung, ca. 29 g |
| Kameraschalen / Tragegurte | Gehäusehülle EH30-CJ Umhängegurt EM-300DB Umhängegurt EM-E2 |
| Objektive | EF-M Objektive Alle EF und EF-S Objektive mit optionalem EF-EOS M Adapter |
| Externe Blitzgeräte | Canon Speedlites (inkl. 90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 380EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 430EX III, 430EX III-RT, 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, 600EX II-RT, Macro-Ring-Lite, MR-14EX II, Macro twin Lite MT-24EX, Speedlite Transmitter ST-E2, Speedlite Transmitter ST-E3-RT) externes Blitzkabel OC-E3, Speedlite Halteschiene SB-E2 |

Fernauslöser

| |
|---|
| Auslösekabel RS-60E3 Timer-Auslösekabel TC-80N3 ^[26] Fernauslöser RC-6 USB-Kabel IFC-600PCU |
|---|

Sonstige

Fußnoten

- ⁸ Empfohlener Belichtungsindex
- ¹⁵ Die Anzahl der verfügbaren AF-Felder ist abhängig vom gewählten Seitenverhältnis.
- ¹⁷ Die Verwendung von WLAN (Wi-Fi) kann in bestimmten Ländern oder Regionen eingeschränkt sein.
- ²⁰ Dual Pixel CMOS AF – AF ist möglich in einem Bereich von ca. 80 % des Bildfeldes vertikal und 80 % horizontal.
- ²¹ Die Geschwindigkeit der Reihenaufnahme wurde mit Objektiv EF-M 15-45mm 1:3,5-6,3 IS STM gemessen und erfordert eine SDHC/SDXC Speicherkarte der Klasse 1. Die ununterbrochene Anzahl von Aufnahmen ist abhängig von den Kameraeinstellungen, vom eingesetzten Objektiv, dem Akkuladestand, von den Lichtverhältnissen und der eingesetzten Speicherkarte.
- ²² Die Geschwindigkeit der Reihenaufnahme wurde mit Objektiv EF-M 15-45mm 1:3,5-6,3 IS STM gemessen und erfordert eine SDHC/SDXC Speicherkarte der Klasse 1. Mit Servo AF ist die Geschwindigkeit und die maximale Anzahl von Reihenaufnahmen abhängig vom Motiv, den Kameraeinstellungen und dem eingesetzten Objektiv.
- ²³ Ausgestattet mit Bluetooth® Low Energie-Technologie. Die Bluetooth®-Wortmarke und -Logos sind eingetragene Warenzeichen in Besitz der Bluetooth SIG, Inc. Jedwede Verwendung solcher Marken durch Canon Europe Ltd. erfolgt im Rahmen einer Lizenzvereinbarung. Sonstige Warenzeichen und Wortmarken sind Eigentum der jeweiligen Träger.
- ²⁴ Mit Windows 10 kompatible Software ist nur im Windows 10 Desktop-Modus anwendbar.
- ²⁵ Die Bluetooth-Verbindung über die Camera Connect App erfordert ein Mobilgerät mit Bluetooth Version 4.0 (oder höher). Das Mobilgerät benötigt zudem das Betriebssystem iOS 8.4 (oder höher) bzw. Android 5.0 (oder höher).
- ²⁶ Adapter für Fernbedienung RA-E3 erforderlich.
- ²⁷ Bei voll geladenem Akku.

Soweit nicht anders angegeben, basieren sämtliche Angaben auf den Standard-Testverfahren von Canon.

Änderungen der technischen Daten vorbehalten.

EOS M6

Halten Sie die Momente fest,
die anderen verborgen bleiben

Für die Momente, die anderen verborgen
bleiben. Die EOS M6 ist Ihr kreativer Begleiter, mit
dem Sie Geschwindigkeit, Qualität und Leistung
einer DSLR immer und überall dabei haben.



Details zum Produkt:

| Produktname | Mercury Code | EAN Code |
|---|--------------|---------------|
| EOS M6 SCHWARZ GEHÄUSE EU26 | 1724C002AA | 4549292084344 |
| EOS M6 SILBER GEHÄUSE EU26 | 1725C002AA | 4549292084702 |
| EOS M6 SCHWARZ + EF-M15-45mm IS STM EU26 | 1724C012AA | 4549292084429 |
| EOS M6 SILBER + EF-M15-45mm IS STM EU26 | 1725C012AA | 4549292084764 |
| EOS M6 SCHWARZ + EF-M18-150mm IS STM EU26 | 1724C022AA | 4549292084511 |
| EOS M6 SILBER + EF-M18-150mm IS STM EU26 | 1725C022AA | 4549292084832 |

Optional erhältliches Zubehör:

| Produktname | Mercury Code | EAN Code |
|---|--------------|---------------|
| Gleichstromkuppler DR-E17 | 1431C001AA | 4549292065800 |
| Akkuladegerät LC-E17E | 9969B001AA | 4549292021011 |
| Akku LP-E17 | 9967B002AA | 4549292020984 |
| Netzadapter ACK-E17 | 9927B003AA | 4549292021202 |
| Kompakt-Netzgerät CA-PS700 | 7875A003AA | 4549292054378 |
| USB-Kabel IFC-400PCU | 9370A001AA | 4960999209906 |
| HDMI-Kabel HTC-100 | 2384B001AA | 4960999530383 |
| Elektronischer Sucher EVF-DC2 (Schwarz) | 1727C001AA | 4549292085228 |
| Kabelloser Fernauslöser RC-6 | 4524B001AA | 4960999669304 |
| Auslösekabel RS-60E3 | 2469A002AA | 4960999581354 |
| Kamera-Gehäusedeckel R-F-4 | 6786B001AA | 4960999913315 |
| Elektronischer Sucher EVF-DC1 | 9555B001AA | 4549292013061 |
| Kamerahülle EH30-CJ BRAUN [NEU] | 1729C001AA | 4549292085112 |
| Kamerahülle EH30-CJ SCHWARZ [NEU] | 1728C001AA | 4549292085099 |
| Kunstleder-Schultergurt EM-E2 SCHWARZ | 1661C001AA | 4549292078596 |
| Kunstleder-Schultergurt EM-E2 BRAUN | 9930B001AA | 4549292021257 |
| Nylon-Schultergurt EM-300DB | 1660C001AA | 4549292078602 |
| Adapter für EF Objektive EF-EOS M | 6098B005AA | 4960999841137 |

EOS M6

Halten Sie die Momente fest,
die anderen verborgen bleiben

Für die Momente, die anderen verborgen
bleiben. Die EOS M6 ist Ihr kreativer Begleiter, mit
dem Sie Geschwindigkeit, Qualität und Leistung
einer DSLR immer und überall dabei haben.



Abmessungen / Logistikinformation:

| Produktname | Mercury Code | Packart | Paketbeschreibung | Menge | Länge (ca. mm) | Breite (ca. mm) | Höhe (ca. mm) | Bruttogewicht (ca. kg) |
|---|--------------|---------|-------------------|-------|-------------------|--------------------|------------------|---------------------------|
| EOS M6 GEHÄUSE SCHWARZ EU26 | 1724C002AA | EA | Einzel | 1 | 168 | 168 | 137 | 0,884 |
| EOS M6 GEHÄUSE SILBER EU26 | 1725C002AA | CT | Karton | 6 | 429,5 | 355 | 205,5 | 6,30 |
| | | EP | Europalette | 150 | 1.200 | 800 | 1.180 | 168 |
| | | | Lagen pro Palette | 5 | | | | |
| | | | Kartons pro Lage | 5 | | | | |
| | | | Produkte pro Lage | 30 | | | | |
| EOS M6 SCHWARZ + EF-M15-45mm IS STM EU26 | 1724C012AA | EA | Einzel | 1 | 168 | 168 | 137 | 1,060 |
| EOS M6 SILBER + EF-M15-45mm IS STM EU26 | 1725C012AA | CT | Karton | 6 | 429,5 | 355 | 205,5 | 7,36 |
| | | EP | Europalette | 150 | 1.200 | 800 | 1.180 | 194 |
| | | | Lagen pro Palette | 5 | | | | |
| | | | Kartons pro Lage | 5 | | | | |
| | | | Produkte pro Lage | 30 | | | | |
| EOS M6 SCHWARZ + EF-M18-150mm IS STM EU26 | 1724C022AA | EA | Einzel | 1 | 168 | 168 | 137 | 1,229 |
| EOS M6 SILBER + EF-M18-150mm IS STM EU26 | 1725C022AA | CT | Karton | 6 | 429,5 | 355 | 205,5 | 8,38 |
| | | EP | Europalette | 150 | 1.200 | 800 | 1.180 | 219 |
| | | | Lagen pro Palette | 5 | | | | |
| | | | Kartons pro Lage | 5 | | | | |
| | | | Produkte pro Lage | 30 | | | | |

EOS M6

Halten Sie die Momente fest,
die anderen verborgen bleiben

Für die Momente, die anderen verborgen
bleiben. Die EOS M6 ist Ihr kreativer Begleiter, mit
dem Sie Geschwindigkeit, Qualität und Leistung
einer DSLR immer und überall dabei haben.

Verkaufsstart: April 2017



Abmessungen / Logistikinformation:

| Produktname | Mercury Code | Packart | Paketbeschreibung | Menge | Länge (ca. mm) | Breite (ca. mm) | Höhe (ca. mm) | Bruttogewicht (ca. kg) |
|---------------------------------------|-------------------|---------|-------------------|-------|-------------------|--------------------|------------------|---------------------------|
| Kamerahülle EH30-CJ SCHWARZ | 1728C001AA | EA | Einzel | 1 | 55 | 125 | 69,4 | 0,041 |
| Kamerahülle EH30-CJ BRAUN | 1729C001AA | CT | Karton | 40 | 277 | 309 | 334 | 2,30 |
| | | EP | Europalette | 120 | 1.200 | 800 | 1.152 | 65,2 |
| | | | Lagen pro Palette | 3 | | | | |
| | | | Kartons pro Lage | 8 | | | | |
| | | | Produkte pro Lage | 320 | | | | |
| Elektronischer Sucher EVF-DC2 SCHWARZ | 1727C001AA | EA | Einzel | 1 | 140 | 79 | 49 | 0,066 |
| | | CT | Karton | 30 | 286 | 233 | 280 | 2,57 |
| | | EP | Europalette | 1.170 | 1.200 | 800 | 990 | 110 |
| | | | Lagen pro Palette | 3 | | | | |
| | | | Kartons pro Lage | 13 | | | | |
| | Produkte pro Lage | 390 | | | | | | |

Lieferumfang

EOS M6 GEHÄUSE EU26

- Digitalkamera EOS M6 Gehäuse
- Kamera-Gehäusedeckel R-F-4
- Tragegurt EM-300DB
- Akkuladegerät LC-E17E
- Netzkabel
- Akku LP-E17
- Kontaktabdeckung
- Anleitungen

EOS M6 + EF-M15-45mm EU26

- Digitalkamera EOS M6 Gehäuse
- EF-M 15-45mm 1:3,5-6,3 IS STM
- Objektivdeckel E-49
- Objektivrückdeckel EB
- Kamera-Gehäusedeckel R-F-4
- Tragegurt EM-300DB
- Akkuladegerät LC-E17E
- Netzkabel
- Akku LP-E17
- Kontaktabdeckung
- Anleitungen

EOS M6 + EF-M18-150mm EU26

- Digitalkamera EOS M6 Gehäuse
- EF-M 18-150mm 1:3,5-6,3 IS STM
- Objektivdeckel E-55
- Objektivrückdeckel
- Kamera-Gehäusedeckel R-F-4
- Tragegurt EM-300DB
- Akkuladegerät LC-E17E
- Netzkabel
- Akku LP-E17
- Kontaktabdeckung
- Anleitungen